



La plus importante collection archéologique antique de toute la Provence présentée de façon soignée et élégante dans un bâtiment résolument contemporain.

Le « musée bleu », ancré dans la modernité

Situé près des vestiges du cirque romain, au bord du Rhône, le musée offre à ses visiteurs une large vision de l'archéologie d'Arles et de ses environs, du Néolithique à l'Antiquité tardive. L'architecture triangulaire et novatrice du bâtiment conçu par Henri Ciriani dans les années 1980 et inauguré en 1995 permet un dialogue inédit entre passé et présent. Construit en béton revêtu de verre bleu, ce qui lui a valu son surnom de musée bleu, il se distingue par d'élégantes cimaises et de merveilleux éclairages naturels.



FRANCE PROVENCE / ARLES

Musée départemental Arles antique
Presqu'île du Cirque-Romain
www.arles-antique.cg13.fr
BP 205, 13635 Arles cedex
Tél. 04 13 31 51 03

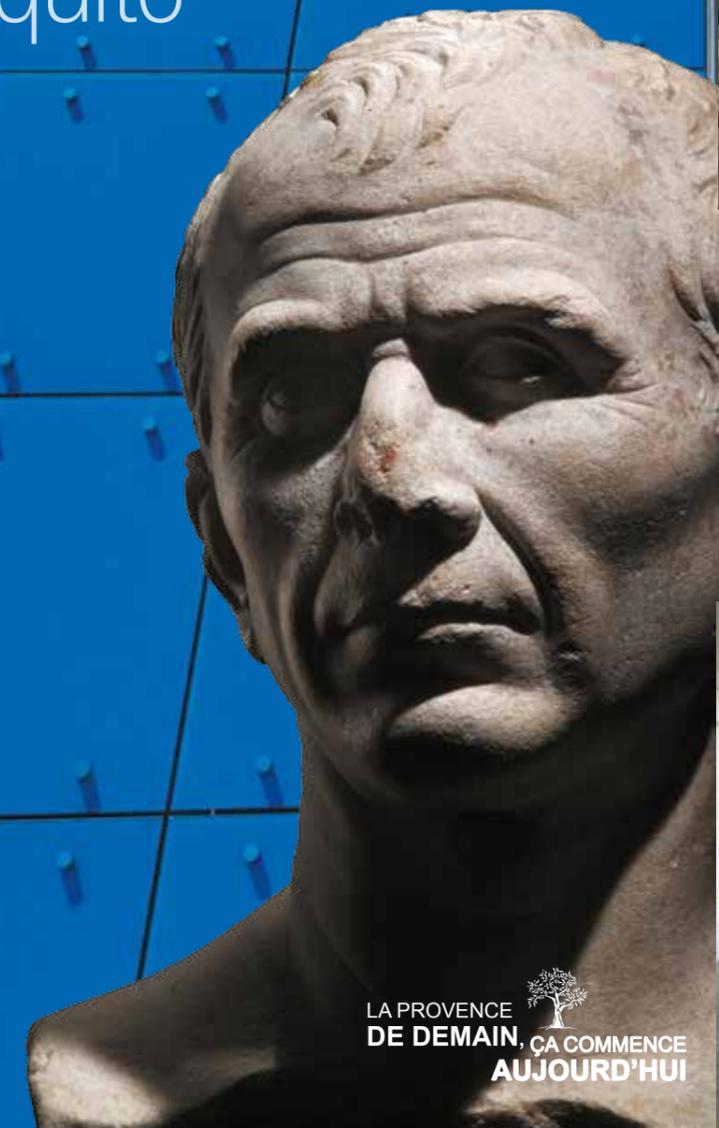
Ouvert tous les jours de 10h à 18h sauf le mardi
Fermeture les 1^{er} janvier, 1^{er} mai, 1^{er} novembre et 25 décembre.
Tarif : 8 € / 5 €

 DÉPARTEMENT BOUCHES-DU-RHÔNE
Direction de la Culture - www.culture-13.fr - www.cg13.fr



Une si proche Antiquité

Musée départemental Arles antique



Le musée départemental Arles antique, qui abrite des collections exceptionnelles, est devenu un haut lieu du patrimoine culturel des Bouches-du-Rhône. Moderne, vivant, accueillant, dynamique... ce musée sait allier le pragmatisme à l'audace tout en développant des approches multidisciplinaires. La programmation annuelle d'expositions, d'activités et d'évènements prouve, année après année, qu'il est le musée de tous, un musée pour tous, qui s'est vu attribuer par le Guide vert Michelin une 3^e étoile en 2016.

Martine VASSAL
Présidente du Conseil Départemental des Bouches-du-Rhône





5

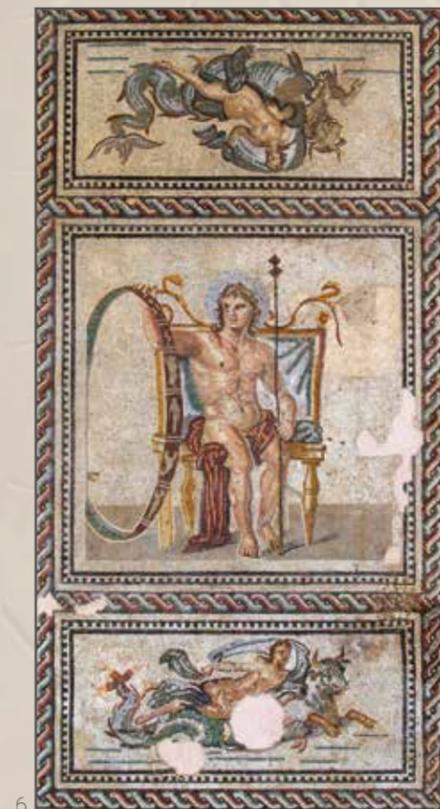


Arelate « la petite Rome des Gaules »

À la fin du 1^{er} siècle avant J.-C., l'empereur Auguste donne à Arelate une impulsion économique et architecturale sans précédent. Pendant plusieurs siècles, parce qu'elle est à la convergence des routes commerciales et des enjeux politiques du Haut Empire et de l'Antiquité tardive, Arles va générer un patrimoine culturel d'exception dont le musée exprime aujourd'hui encore toute l'intensité, mêlant beauté et histoire.

Un musée pour décoder l'Arles antique

Un musée n'est pas seulement une collection de beaux objets. Il a pour projet de faire découvrir et comprendre le passé. Comment vivaient les Romains ? A quels dieux croyaient-ils ? Quelles étaient les activités quotidiennes ? La circulation dans les espaces d'exposition - à la fois chronologique et thématique - a été soigneusement pensée pour répondre à ces questions. Des maquettes saisissantes de vérité restituent les monuments romains dans leur état originel et incitent à leur découverte dans le centre historique d'Arles.



6

Des collections exceptionnelles

Des sculptures antiques classiques parmi lesquelles un buste identifié à Jules César côtoient une collection de plus de 1700 objets de la vie quotidienne et un impressionnant chaland romain de 31 m de long sorti des eaux du Rhône en 2011. Autour de ce chaland (nommé « Arles-Rhône 3 »), plus de 450 objets découverts sur le territoire maritime, fluvial et terrestre d'Arles évoquent la navigation, le commerce et le port ; ils sont des témoignages inestimables de l'activité économique de la cité durant l'époque romaine.

Un musée accessible à tous

Un effort particulier a été fait en matière d'accessibilité. Différentes propositions de visites adaptées à chacun facilitent l'accès de tous au musée : visites guidées des collections permanentes et expositions temporaires, conférences, ateliers, stages, spectacles... permettent une découverte du musée propre à chacun. Une place importante est notamment donnée aux publics peu familiers des musées et aux personnes en situation de handicap.

De la fouille aux publics

Sur plus de 10 000 m² c'est l'ensemble de la discipline archéologique qui est prise en compte par une équipe de spécialistes : archéologues, restaurateurs, conservateurs, médiateurs, agents d'accueil, chargés de communication... Les activités organisées par le musée offrent au plus grand nombre une vision vivante de l'archéologie, favorisant les échanges entre le public et les professionnels. Ces derniers mettent en valeur les collections du musée qui s'enrichissent chaque année grâce aux fouilles. Après les trésors trouvés au fond du Rhône, d'exceptionnelles peintures romaines ont été mises au jour à partir de 2014 sur le site de la Verrerie de Trinquetaille.



7

Le jardin Hortus

Côtoyant les vestiges antiques du cirque romain et le musée, le jardin public Hortus ("jardin" en latin) se veut autant un espace de jeux et de fêtes qu'un lieu de perception du monde romain. Le parcours de visite alterne des lieux de découverte thématiques, des zones de détente et de repos et des espaces de jeux basés sur des modèles antiques. Plusieurs tables de pique-nique sont disponibles.

Musée départemental Arles antique

Presqu'île du Cirque-Romain, BP 205 - 13635 Arles cedex
www.arles-antique.cg13.fr
info.mdaa@cg13.fr
Standard : 04 13 31 51 03

Ouvert tous les jours de 10h à 18h sauf le mardi.
Fermeture les 1^{er} janvier, 1^{er} mai, 1^{er} novembre et 25 décembre.



8

Conférences, stages et ateliers, visites, spectacles vivants, événements culturels, fouilles archéologiques, actualités des services... Le programme semestriel est disponible sur le site du musée.

Tarifs

Entrée plein tarif : 8 €
Entrée tarif réduit : 5 €
Tarifs susceptibles de varier en fonction des expositions proposées.
Abonnement annuel Cartula : 15€

Visites guidées pour individuels

Tous les dimanches à 15h. Tous les jours à 15h pendant les vacances scolaires, toutes zones confondues (sauf le mardi).

Visites guidées pour groupes

Réservation obligatoire au 04 13 31 51 48

Venir au musée

A pied : 25 mn depuis la gare SNCF, 20 mn depuis l'amphithéâtre, 15 mn depuis la place du Forum
En navette gratuite Navia A : passage toutes les 30mn, de la gare SNCF au musée avec plusieurs arrêts en centre ville
www.tout-envia.com
Service arlésien de vélo-taxi : 06 50 29 60 00 / www.tacoandco.fr
Coordonnées GPS : Latitude : 43.6738649 | Longitude : 4.61817880000001
Parking gratuit de 70 places
5 places réservées aux bus
Aire de pique-nique en extérieur.

Hortus, le jardin public du musée

Ouvert tous les jours (sauf le mardi) de 10h à 19h du 1^{er} avril au 30 septembre et de 10h à 17h30 du 1^{er} octobre au 31 mars.
Accès libre.

Tarif réduit

Groupes de plus de 10 personnes
Plus de 65 ans. Détenteurs des cartes : entraide solidarité 13, familles nombreuses, carte de fidélité Envia. Adulte accompagnant le titulaire du chéquier l'attitude 13.
Porteurs du billet Provence prestige pendant la durée du salon.

Gratuité

Gratuit pour tous les publics les premiers dimanches du mois.

Moins de 18 ans, demandeurs d'emploi, bénéficiaires du RSA, handicapés, invalides, étudiants, enseignants Pass éducation, journalistes, conservateurs de musées, carte ICOM, personnel du ministère de la Culture, guides de la Caisse nationale des Monuments historiques, ambassadeur Pass my provence.



9

