





ne du Saint-Jacques-de-Compostelle Patrimoine mondial de l'UNESCO

## RENDEZ-VOUS AGGIOMERATION LE PWW.EN-WELAW



MUSÉE & PATRIMOINE ÀVRIL > SEPT. 2018





## EDITO

C'est avec plaisir que nous vous dévoilons le nouveau programme du service Patrimoine de la Communauté d'agglomération du Puy-en-Velay.

Trois engagements forts marquent cette saison : l'accès facilité au patrimoine et à la culture pour les jeunes, l'ouverture du musée Crozatier et la projection inédite de Puy de lumières sur la façade du musée.

Nous avons décidé de faire bénéficier les moins de 18 ans de la gratuité pour les visites du Pays d'art et d'histoire. C'est un acte fort de démocratisation culturelle dont nous sommes fiers. Cette gratuité permettra aux plus jeunes de découvrir les richesses de notre territoire et d'en devenir les ambassadeurs.

L'ouverture tant attendue du musée Crozatier est un des moments forts de la saison estivale. Cette rénovation fut un défi à la fois architectural, culturel et artistique. Fermé depuis sept ans, l'ancien musée ne disposait pas de chauffage, n'était équipé que d'un éclairage partiel. Ses réserves étaient inadaptées et saturées. La muséographie n'avait guère évolué et le bâtiment n'avait pas fait l'objet de travaux depuis les années 1970. Le chantier mené jusqu'en 2018 remodèle tant son aspect extérieur que son agencement intérieur, mais veille à conserver l'esprit de 1868. L'entrée du musée se fait désormais par le bâtiment contemporain de la rue Antoine-Martin, le rendant ainsi immédiatement accessible à tous. Les espaces d'exposition sont répartis en quatre galeries qui illustrent la richesse des collections de ce musée resté encyclopédique au fil des siècles.

De nombreuses surprises vous y attendent!

Notre territoire se dote ainsi d'un musée ludique et attractif que nous serons fiers de vous faire découvrir dès le mois de juillet.

Enfin, ce nouveau musée digne des plus grandes villes, aura un rayonnement encore plus fort, avec la projection inédite de Puy de Lumières sur la façade rénovée du musée. Le spectacle de lumières conçu par Gilbert Coudène mettra en scène dans une féérie de couleurs les plus belles collections, chaque soir à la tombée de la nuit, dès le mois de mai.

#### Bonnes visites à tous!

#### Michel JOUBERT

Président de la Communauté d'agglomération du Puy-en-Velay

## Madeleine RIGAUD Vice-Présidente de la Communauté d'agglomération du Puy-en-Velay

**Huguette PORTAL** Adjointe à la vie culturelle Ville du Puy-en-Velay



## **SOMMANE**

- 6 ÉVÈNEMENTS NATIONAUX & EUROPÉENS
  - Les Journées Européennes des Métiers d'Ar Le Printemps des cimetières La Nuit Européenne des Musées Les Déboulés Les Rendez-Vous aux Jardins
- 9 EXPOSITIONS
- 10 VISITES EN JOURNÉE
- **14 VISITES NOCTURNES**
- 15 ATELIERS DE 7 À 77 ANS
- 16 CONFÉRENCES

Pauses cafe
Les couviges de Crozatio
Cours d'histoire de l'art
J'ai rendez-vous avec...
Visites apéros

- 20 DANSE, MUSIQUE & CONTE
- 21 SÉANCES DU DIMANCHE
- 22 VISITES & ATELIERS JEUNE PUBLIC
- **24 MUSÉE CROZATIER**
- **26 ESPACE ART & PATRIMOINES**
- 28 CALENDRIER



# EUROPÉENS

#### LES JOURNÉES EUROPÉENNES DES MÉTIERS D'ART

L'Institut National des Métiers d'Art et ses partenaires vous donnent rendez-vous du 6 au 8 avril 2018 pour la 12° édition des Journées Européennes des Métiers d'Art (JEMA), sur le thème « Futurs en transmission ».

#### Dimanche 8 avril 10h30 > 12h30 et 14h > 18h CARREFOUR DES PATRIMOINES GRATUIT

RDV à l'hôtel-Dieu du Puy-en-Velay
Entrée en haut des marches de la cathédrale
Pour la troisième année l'hôtel-Dieu ouy

Pour la troisième année, l'hôtel-Dieu ouvre ses portes aux apprentis, aux artisans d'art et aux professionnels du patrimoine. L'occasion de rencontrer toute la journée ceux et celles qui transmettent, préservent et mettent en valeur le patrimoine, qu'il soit bâti, naturel ou encore immatériel, au sein d'un bâtiment inscrit au patrimoine mondial de l'UNESCO.

#### Dimanche 8 avril à 15h VISITE DE L'HÔTEL-DIEU

RDV à l'hôtel-Dieu du Puy-en-Velay (durée 1h) Inscription obligatoire (30 pers.) voir p.10

#### LE PRINTEMPS DES CIMETIÈRES

Le patrimoine funéraire reste encore aujourd'hui méconnu et négligé. Le Printemps des cimetières, opération régionale, propose d'ouvrir les portes de ces jardins de pierre et d'en animer les allées sur un week-end.

#### Dimanche 13 mai à 15h LE PRINTEMPS DU CIMETIÈRE DU PUY

RDV portail d'entrée du cimetière (durée 1h30) Inscription obligatoire (30 pers.) voir p.10



Porche de l'hôtel-Dieu, rue Grasmanent

Pinatelle du Zouave

#### LA NUIT EUROPÉENNE DES MUSEES

Cet évènement met en valeur l'histoire des arts et les collections des musées. Cette année, dans le cadre de « La classe, l'œuvre », les travaux de la classe-musée du collège Jules Vallès seront présentés en ouverture de l'exposition Fragiles héritages.

# Samedi 19 mai OUVERTURE EXCEPTIONNELLE DE L'HÔTEL-DIEU JUSQU'À 21H

RDV à l'hôtel-Dieu du Puy-en-Velay Entrée en haut des marches de la cathédrale

#### Samedi 19 mai à 18h //FAMILLE//

#### **UNE TOUR DE BABEL**

RDV à l'hôtel-Dieu (durée 2h) Inscription obligatoire (12 pers.) *voir p.15* 

#### Samedi 19 mai à 19h //VISITE// LA NUIT DE L'HÔTEL-DIEU & DE SA PHARMACIE

RDV à l'hôtel-Dieu (durée 1h) Inscription obligatoire (30 pers.) voir p.14

### LES DÉBONLÉS

Ce festival de danse contemporaine mobilise depuis 2011 les acteurs culturels locaux afin de faire découvrir les richesses de la création chorégraphique actuelle.

#### Dimanche 27 mai à 15h ENTRE DEUX LUMIÈRES

Par la compagnie Gradiva RDV au parking de la Pinatelle du Zouave, Sanssac-l'Église (durée 1h) Inscription obligatoire (50 pers.) voir p.20

#### LES RENDEZ-VQUS AUX JARDINS

« Les jardins européens », telle est la thématique retenue cette année pour cette manifestation nationale. L'occasion d'évoquer la création de jardins à l'italienne, à la française ou encore à l'anglaise, la circulation des plantes ornementales sur l'ensemble du continent ou encore les échanges de savoir-faire.



#### Jeudi 31 mai à 18h30 //COURS D'HISTOIRE DE L'ART// L'ART DES JARDINS OU LES « FABRIQUES » DE RUINES

Par Thierry LEONCE, docteur en langue et littérature françaises

RDV à l'auditorium de l'hôtel-Dieu, entrée en haut des marches de la cathédrale (durée 1h30) Inscription conseillée (150 pers.)

Voir p.18

#### Samedi 2 juin à 14h LAISSEZ-VOUS CONTER LES SERRES DU MONTEIL

RDV rue des serres, Le Monteil (durée : 1h30) Inscription obligatoire (30 pers.) voir p.11

#### LES JOURNÉES NATIONALES DE L'ARCHEOLOGIE

Lors de ces journées, tous les acteurs en lien avec l'archéologie se mobilisent afin de faire découvrir au public les trésors du patrimoine et les dessous de cette discipline.

#### Vendredi 15 juin à 18h30 LES VILLAGES ANTIQUES DU NORD DE LA SYRIE, D'UNE RECONNAISSANCE MONDIALE À UN CHAOS RÉGIONAL

Par François CRISTOFOLI, urbaniste - architecte d.p.l.g missionné par l'UNESCO

RDV à l'auditorium de l'hôtel-Dieu, entrée en haut des marches de la cathédrale (durée 1h30) Inscription conseillée (150 pers.)

Voir p.16

#### Dimanche 17 juin à 14h30 et 16h30 SUR LES TRACES DE RUESSIUM GRATUIT

RDV devant l'Office de Tourisme de Saint-Paulien Inscription obligatoire (15 pers.) Voir p.11

#### LES JOURNÉES EUROPÉENNES DU PATRIMOINE

Programme en ligne début septembre sur : www.hoteldieu.info et www.lepuyenvelay-tourisme.fr Ruine romaine dans le parc du palais de Schönbrunn, J. ZIEGLER, vers 1780 ©DR, Palais du Belvédère

**Palmyre** © J. J. Gelbart



## LES EXPOSITIONS

14 avril > 1° juillet
La Galoche - Rosières
19 juillet > 16 septembre
De l'église à l'Arzon - Chomelix
CHEMINS DE TRAVERSES
de Franz BRÜCK GRATUIT

Cette exposition photographique, fruit de deux séjours en résidence du photographe allemand Franz BRÜCK, invite le visiteur à observer, à emprunter d'autres chemins... S'il existe des chemins formels, bien délimités et bornés, souvent considérés comme inévitables, il en existe de plus poétiques, ceux ou le pas de côté est nécessaire pour en appréhender toute la grandeur, ceux où il faut savoir prendre un détour et s'éloigner du tumulte... C'est vers ces « Chemins de traverses » que nous conduit le regard de Franz BRÜCK.

#### Mai > fin août 13h30 > 18h30 (tous les jours sauf le lundi) ATELIERS D'ART DE FRANCE GRATUIT

Hôtel-Dieu du Puy-en-Velay

Entrée en haut des marches de la cathédrale

Depuis 6 ans, le concours Ateliers d'Art

de France met en lumière la vitalité artistique et les savoir-faire détenus dans chacune des régions françaises par des professionnels des métiers d'art de grand talent. Cette exposition collective vous propose de découvrir les meilleures pièces de cette année.

#### 19 mai > 16 septembre 13h30 > 18h30 (tous les jours sauf le lundi) FRAGILES HÉRITAGES GRATUIT

Hôtel-Dieu du Puy-en-Velay

Entrée en haut des marches de la cathédrale

Découvrez des photographies et des œuvres d'art contemporain illustrant les splendeurs de 54 sites classés au patrimoine mondial de l'UNESCO. Actuellement en péril, ils sont menacés par les guerres, les changements climatiques, les pillages et l'urbanisation.

# 17 juillet > 4 novembre 11h > 18h (tous les jours sauf le mardi) NAISSANCE & RENAISSANCE DU MUSÉE CROZATIER

Musée Crozatier, 2 rue Antoine-Martin Accès avec le billet d'entrée

Découvrez l'histoire du musée Crozatier, ses architectes, son inauguration en 1868, son ancêtre dans le « fer à cheval », le chantier des collections, les travaux titanesques de 2013 à 2018...



Ravin de Corbœus

Vue du cloître de la cathédrale du Puy, P. MEUNIER et F. NEE (1792) © E.L. Service Patrimoine Agglo Le Puy

Le musée Crozatier,
A. VAZEILLE (fin 19° siècle)

E.L. Service Patrimoine Agglo Le Puy





## ESVSTES ENJOURNÉE

> Du 3 mars au 30 juin et du 22 septembre au 3 novembre tous les samedis à 14h30 > Du 7 juillet au 9 septembre (sauf 15 août) 7i./7 à 14h30

LAISSEZ-VOUS CONTER LE PUY-EN-VELAY

RDV devant l'Office de Tourisme (durée 2h) Inscription conseillée (30 pers.)

Découvrez la cité vellave, empruntez les rues secrètes, démasquez les monuments cachés et réveillez les histoires oubliées.

#### Vendredi 6 avril à 12h30 BALADE AU FIL DES SIÈCLES GRATUIT

RDV au 2º étage de la bibliothèque municipale du Puy (durée 1h)

Inscription obligatoire (20 pers.): 04 71 02 46 10

Découvrez les trésors de la bibliothèque à travers les manuscrits et ouvrages précieux du fonds patrimonial.

#### Dimanche 8 avril à 15h VISITE DE L'HÔTEL-DIEU

RDV à l'hôtel-Dieu du Puy-en-Velay (durée 1h) Inscription obligatoire (30 pers.) À l'occasion des Journées des métiers d'art, découvrez le bâtiment de l'hôtel-Dieu et sa pharmacie avec un guideconférencier.

## Dimanche 29 avril à 15h

## TRAVERSÉE PAYSAGÈRE, LE RAVIN DE CORBŒUF \*

RDV parking de la gendarmerie, Rosières (durée 1h30)

Inscription obligatoire (30 pers.)

Prévoir eau, vêtements et chaussures adaptés

Rachel GARNAUD, animatrice nature, vous fait découvrir l'un des joyaux géologiques de Haute-Loire : les ravins de Corbœuf

#### Dimanche 13 mai à 15h LE PRINTEMPS DU CIMETIÈRE DU PUY

RDV portail d'entrée du cimetière (durée 1h30) Inscription obligatoire (30 pers.)

Posez un autre regard sur le cimetière de la cité ponote. Au détour des allées de ce lieu cher au courant romantique, appréhendez la symbolique des décors et découvrez la grande et la petite histoire des habitants du Puy-en-Velay.

#### Samedi 2 juin à 14h LAISSEZ-VOUS CONTER LES SERRES DU MONTEIL

RDV rue des serres, Le Monteil (durée : 1h30) Inscription obligatoire (30 pers.)

Au cours de cette visite, un guideconférencier vous révèle l'histoire des espaces verts de la ville et un jardinier vous conduit au sein des serres abritant quelque 80 000 plants qui fleurissent les 950 parterres et jardinières de la ville et de l'agglomération.

#### Dimanche 17 juin à 14h30 et 16h30 SUR LES TRACES DE RUESSIUM GRATUIT

RDV devant l'Office de Tourisme de Saint-Paulier (durée 1h30)

Inscription obligatoire (15 pers

Partez en compagnie d'un guideconférencier sur les traces du passé antique de Saint-Paulien et terminez par la visite du musée Michel POMARAT.

#### Vendredi 22 juin à 18h LE 16° au PUY & AILLEURS GRATUIT

RDV au 2<sup>e</sup> étage de la bibliothèque municipal du Puy (durée 1h)

Inscription obligatoire (20 pers.): 04 71 02 46 10 La bibliothèque vous propose lors de cette visite de découvrir ses fonds documentaires du 16° siècle.

#### Dimanche 24 juin à 15h SUR LES TRACES DES MONUMENTS DISPARUS

RDV devant l'Office de Tourisme du Puy (durée 1h30) Inscription obligatoire (30 pers.)

Et si vous ne connaissiez pas tous les monuments de la ville du Puy?

Si certains s'étaient évanouis, avaient été détruits ? Partez en quête des traces de ces monuments disparus, accompagné d'un guide-conférencier à l'œil expert!

#### > Du 17 juillet au 9 septembre 7j./7 à 14h30 (sauf les mardis) > Du 15 septembre au 30 décembre les samedis et dimanches à 14h30 LES 12 CHEFS-D'ŒUVRE DU MUSÉE CROZATIER

2 rue Antoine-Martin (durée 1h

Du *Tireur d'épine* à la *Vierge au manteau* en passant par le mastodonte d'Auvergne et le praxinoscope d'Emile Reynaud, laissez-vous conter l'histoire des chefs-d'œuvre du musée.





Détail des portes de cèdre de la cathédrale du Puy © L.Olivier

> La Senouire & la forêt domaniale du Breuil © F. Brück

> > **Chomelix** © F. Brück

Du 17 juillet au 9 septembre Mardis 10/17/24/31 juillet

> 7j./7 à 16h (sauf les mardis) et 7/14/21/28 août, vendredis 13/20/27

Du 15 septembre au 30 décembre juillet et 3/10/17/24/31 août à 10h30

> les samedis et dimanches à 16h L'UNESCO, LA CATHÉDRALE

NAISSANCE & RENAISSANCE DU MUSÉE & L'HÔTEL-DIEU

 CROZATIER
 RDV à l'hôtel-Dieu, en haut des marches de la

 RDV au musée Crozatier,
 cathédrale (durée 1h30)

Inscription obligatoire (30 pers.

En lien avec le 20e anniversaire de l'inscription à l'UNESCO de la cathédrale et de l'hôtel-Dieu au titre des Chemins de Saint-Jacques-de-Compostelle, un guide-conférencier vous dévoile ces deux monuments majeurs de la ville haute du Puy.

#### Lundis 23/30 juillet et 6/13/20/27 août, jeudis 19/26 juillet et 2/9/16/23/30 août à 11h

Découvrez, en compagnie d'un guide-

conférencier, l'histoire du musée Crozatier.

ses architectes, son inauguration en

1868, son ancêtre dans le « fer à cheval »,

le chantier des collections, les travaux

et tous les dimanches de septembre à décembre à 11h

//FAMILLE//

#### HISTOIRE[S] DE FAMILLE

titanesques de 2013 à 2018...

RDV au musée Crozatier, 2 rue Antoine-Martin (durée 1h Inscription conseillée (25 pers

Le temps d'une visite, découvrez la famille dans tous ses états, ou comment les histoires de famille se transmettent de peintures en sculptures!

#### Mercredis 18 juillet et 22 août à 14h30 //FAMILLE//

#### **TOUR DE PISTE AU MONT-BAR \***

Par Rachel GARNAUD, animatrice nature RDV parking du collège du Mont-Bar, Allègre (durée 2h30 / distance: 2,5 km) Inscription obligatoire (20 pers.)

\*Prévoir eau, anti-moustiques, vêtements e chaussures adaptés

Partez en balade à la découverte d'un site unique en Europe à travers les histoires et légendes passionnantes du mont Bar, l'atmosphère de la hêtraie et l'ambiance de la tourbière...



#### Dimanche 29 juillet à 9h30 //FAMILLE//

#### SUR LES TRACES DU SERPENT D'OR

Par Rémi DÉSÉCURES, animateur nature RDV parking de la salle polyvalente,

La Chaise-Dieu (durée : 3h / distance : 3,5 km Inscription obligatoire (20 pers.)

\*Prévoir eau, vêtements et chaussures adaptés jumelles et filets à papillons prêtés

Découvrez la faune et la flore sur le plateau de La Chaise-Dieu, depuis la cité casadéenne jusqu'à l'étang du Breuil où serpente la jeune Senouire, rivière chargée de légendes aurifères. En chemin, vous observerez les oiseaux, les insectes, les fleurs.

### Jeudi 23 août à 14h30

## TOUR DE PISTE SUR LES RIVES DE L'ARZON \*

Par Jean-Noël BORGET, CPIE du Velay
RDV place de l'église, Chomelix (durée 2h30)
Inscription obligatoire (30 pers.)

\*Prévoir eau vêtements et chaussures adantés

Partez en balade du bourg de Chomelix aux rives de l'Arzon, découvrez la faune et la flore du village, ses trésors naturels, sa géologie et l'utilisation des roches locales dans le bâti vernaculaire.

#### Samedi 1e septembre 14h30 SUR LES TRACES DE LA BOLÈNE & DU CHEMIN DE CÉSAR

Par Gabriel FERRAND, président de la Société d'Histoire de la région de Craponne

RDV place Croix de mission à Craponne, à côté de l'église (distance : 4,5 km / durée : 3h / prévoir déplacement en voiture)

Inscription obligatoire (30 pers

Partez en balade sur les vestiges d'une voie venant de Feurs par Usson-en-Forez, Craponne-sur-Arzon et Saint-Paulien, la Bolène. Cette route, utilisée depuis la Préhistoire jusqu'au 18° siècle, fut réaménagée par les gallo-romains avant de représenter dès le Moyen Âge un itinéraire de choix pour les pèlerins se rendant au Puy ou à Saint-Jacques-de-Compostelle. Au gré de votre pérégrination vous découvrirez une autre voie, typiquement romaine et au caractère stratégique, appelée communément Chemin de César. Conçue pour être rapide et discrète, elle reliait Lyon à l'Aquitaine... l'autoroute de l'époque!



Le Château de Bouzols, Daniel VINCENS (vers 1850)

**Bois du Seigneur** 

Construction de la tour de Babel, Bible française (16° siècle)



des affaires parfois dramatiques, parfois croustillantes, mais toujours

## étonnantes! Vendredis 27 juillet et 17 août à 20h30

LA NUIT DU BOIS DU SEIGNEUR \* RDV à l'aire du Collet, Polignac (durée 1h30)

Accompagné d'un guide-conférencier, découvrez le Bois du Seigneur, situé sur la commune de Polignac, son histoire, ses illustres personnages, ses murs en pierre sèche.

#### Vendredis 20 juillet et 10 août à 20h30 LA NUIT DU CHÂTEAU DE BOUZOLS

RDV devant le château (durée 2h)

À la nuit tombée, partez en quête de l'histoire mouvementée du château de Bouzols. Son propriétaire et une guide-conférencière vous conduisent sur les chemins de ronde, la bassecour et la chapelle. Entre anecdotes et restauration d'envergure, découvrez le premier château de la Loire encore habité!



## ATELIEMS DETÀTTANS

#### Du 16 au 27 avril à 14h //ATELIER PARTICIPATIF// **CROZATIER EN TOUTES LETTRES**

RDV au musée Crozatier. rue Antoine-Martin (durée 3h)

Inscription obligatoire (25 pers.)

Du 16 au 20 avril, ateliers pour adultes et enfants

Du 23 au 27 avril, ateliers adultes uniquement Venez créer avec l'artiste Daniel AUI AGNIFR une œuvre d'art collective qui ornera les salles du musée à l'automne.

#### Samedi 19 mai à 18h //VISITE + ATELIER// **UNE TOUR DE BABEL**

Avec la sculptrice Lucie DELMAS RDV ateliers de l'hôtel-Dieu, 2, rue Becdelièvre (durée 2h)

Après une découverte de l'exposition Fragiles héritages par les élèves de la classe-musée du collège Jules Vallès, enfants et parents participent à un atelier afin de prendre part à l'œuvre collective qui accueillera chaque visiteur.

## LES V S LES NOC WANES

#### Samedi 19 mai à 19h LA NUIT DE L'HOTEL-DIEU & DE SA PHARMACIE

RDV à l'hôtel-Dieu (durée 1h)

À la nuit tombée, découvrez en compagnie d'un guide-conférencier ce monument majeur de la ville haute et terminez par la visite de l'exposition *Fragiles héritages*.

## Lundis 23/30 juillet et 6 /13 août à 20h30

#### **MONSTRES & COMPAGNIE**

RDV devant l'Office de Tourisme du Puy (durée 2h)

À l'heure où le jour s'assombrit, partez débusquer en compagnie d'un guideconférencier les animaux domestiques et fantastiques qui ornent façades, portes et fenêtres de la ville.

#### Mardis 17/24/31 juillet et 7/14 août à 20h30

#### LES CHIBOTTES AUX LAMPIONS \*

RDV parking des chibottes,

Mercredis 18/25 juillet et 1er/8 août à 20h30

#### LA PINATELLE DU ZOUAVE AUX **LAMPIONS** \*

À la lumière des lampions, partez à Vals accompagné d'un guide-conférencier pour

découvrir l'histoire et les légendes de ces

étranges constructions en pierre sèche.

Rdv au parking de la Pinatelle du Zouave, Sanssac-l'Église (durée : 2h)

Vals-près-le-Puy (durée 2h)

Inscription obligatoire (25 pers.)

À la lumière des lampions, prenez le temps de vous attarder dans les bois si particuliers de la Pinatelle du Zouave et découvrez en compagnie d'un guideconférencier l'histoire de cette étrange forêt de pins de boulange...

#### Jeudis 19/26 juillet et 2/9/16 août à 20h30 ARSENIC, VIEILLES DENTELLES ...

RDV devant l'Office de Tourisme du Puy (durée 2h) Inscription obligatoire (25 pers.)

De scènes de crime en lieux d'exécution publique, cette visite guidée vous révèle la cité d'un tout autre œil. Un guide-conférencier vous dévoile



Auguste Vazeille, Le cloître de l'abbaye de la Chaise-Dieu, photographie, 19° s. © Musée Crozatier

Élévation principale la cathédrale, A.G.MALLAY (vers 1840) E.L. Service Patrimoine Agglo Le Puy

Gare de Rosières, M.BREMOND
© Droits réservés





## LES CONFÉRENCES

#### Vendredi 15 juin à 18h30 LES VILLAGES ANTIQUES DU NORD DE LA SYRIE

Par François CRISTOFOLI, urbaniste - architecte d.p.l.g missionné par l'UNESCO

RDV à l'auditorium de l'hôtel-Dieu (durée 1h30) Inscription conseillée (150 pers.)

En juillet 2011, ce paysage culturel unique présentant un état extraordinaire de conservation de vestiges (maisons, tombeaux, temples, églises...), est le dernier site syrien inscrit sur la liste du patrimoine mondial. Mais à peine celui-ci « classé », la Syrie sombre dans le chaos et en juillet 2013, six sites syriens sont inscrits sur la liste du patrimoine en péril de l'UNESCO. François CRISTOFOLI a coordonné la préparation du dossier de candidature et en présentera le processus et ses enjeux.

#### Mercredi 4 juillet à 10h30 et 14h ARCHÉOLOGIE DU BÂTI À LA CHAISE-DIEU

Par David MOREL, archéologue chez Hadès RDV escaliers de l'abbatiale de La Chaise-Dieu Inscription conseillée (50 pers.) Plusieurs études d'archéologie du bâti sont menées en parallèle des travaux de l'abbaye de la Chaise-Dieu. L'archéologue responsable de ces opérations vous invite à les découvrir et à appréhender l'histoire des bâtiments.

#### PAUSES CAFÉ

Le musée Crozatier conserve de très nombreuses richesses. Le temps d'une pause-café, nous vous proposons de les découvrir.

RDV hall du théâtre du Puy-en-Velay (durée 45 min) Inscription obligatoire (50 pers.)

#### Mardi 24 avril à 12h45 LE PORTRAIT DE L'ARCHITECTE J.-C. PORTAL & LE PLAN DE LA CATHÉDRALE

Par Édith LAHELLEC, service Patrimoine

Nouvelle acquisition du musée, ce portrait de l'architecte Portal a la particularité de présenter un plan de la cathédrale, daté de 1788. Cette œuvre méconnue est le prétexte à évoquer la cathédrale avant les restaurations du 19° siècle qui ont modifié son architecture.

#### Mardi 29 mai à 12h45 1868, NAISSANCE DU MUSÉE CROZATIER

Par Emmanuel MAGNE, service Patrimoine

Revivez la réouverture du musée Crozatier en 1868, après son agrandissement par l'architecte Antoine MARTIN, grâce au legs du fondeur d'art Charles CROZATIER, originaire du Puy.

#### Mardi 12 juin à 12h45 LE COMBAT DE LA PORTE PANNESSAC EN 1562

Par un guide-conférencier du service Patrimoine

Sur cette peinture réalisée vers 1833, Julien-Michel GUÉ évoque, quelques années avant sa destruction partielle, la porte Pannessac et le combat qui eut lieu devant en 1562. Une armée protestante s'attaque alors aux remparts.

#### Mardi 11 septembre à 12h45 LES PLANS DE MALLAY & LA VENUE DE VIOLLET-LE-DUC

Par Édith LAHELLEC. Service Patrimoine

L'architecte Aymond Gilbert MALLAY est nommé en 1842 pour diriger la restauration de la cathédrale du Puy. Les travaux débutent en 1844 sous la supervision de VIOLLET-LE-DUC. Ce dernier sera présent au Puy en 1848 pour le remontage de la façade occidentale.

## LES COUVIGES DE CROZATIER GRATUIT

Ici pas de béate au coin du feu ou de « cancan » sur le voisinage, ici on papote... mais autour de l'art!

Ce couvige d'un nouveau genre vous propose une présentation d'environ une heure, suivie d'une discussion d'une demi-heure à bâtons rompus sur des sujets variés de l'histoire de l'art en lien avec les collections du musée Crozatier.

#### Jeudi 3 mai à 18h30 LE CHEMIN DE FER EN HAUTE-LOIRE

Par Édith LAHELLEC, service Patrimoine RDV Cinéma le Grenier, mairie, Rosières (durée 1h) Inscription obligatoire (35 pers.)

La gare du Puy est inaugurée le 14 mai 1866, marquant l'arrivée du chemin de fer et du tourisme en Haute-Loire, comme en témoignent les affiches PLM (Paris-Lyon-Méditerranée) conservées au musée Crozatier. Le transport ferroviaire continue son développement sur le département en 1890, avec « la Galoche » au départ de Lavoûte-sur-Loire et à destination de l'Arrlèche





Le temple de Junon, C.D.FRIEDRICH (vers 1830) © DR, musée de Dortmund

Ruines romaines dans les jardins de Shoenbrunn, F. G. WALDMULLER © DR. Palais du Belvédère

**Porche de la cathédrale** © L.Olivier



#### COURS D'HISTOIRE DE L'ART

Chaque jeudi du 17 mai au 7 juin, le service Patrimoine vous invite à découvrir à travers ce nouveau cycle un grand classique de l'histoire de l'art : la ruine. Élevée au rang de genre, elle rayonne dans l'architecture, la peinture et l'art des jardins...

RDV à l'auditorium de l'hôtel-Dieu, entrée en haut des marches de la cathédrale (durée 1h30) Inscription conseillée (150 pers.)

#### Jeudi 17 mai à 18h30 ENQUÊTE DE RUINES, LE MYTHE DE POMPÉI

Par un quide-conférencier du service Patrimoine

La découverte de ruines antiques à partir de la Renaissance, dont celles de Pompéi au 18° siècle, marque les débuts de l'archéologie et d'un certain tourisme. Elles ont inspiré de nombreux artistes.

#### Jeudi 24 mai à 18h30 LA RUINE & LE ROMANTISME

Par Thierry LEONCE, docteur en langue et littérature françaises

Hubert ROBERT, surnommé « Robert des ruines », développe dès 1796 un monde imaginaire autour de cette thématique

avec son œuvre phare *Vue imaginaire* de la Grande galerie dans les ruines du Louvre. Le siècle suivant, il inspire les romantiques, notamment les allemands qui profitent de l'essor de la lithographie permettant des grands tirages et des nuances plus fines; de nombreux *Voyages pittoresques* sont ainsi illustrés.

#### Jeudi 31 mai à 18h30 L'ART DES JARDINS OU LES « FABRIQUES » DE PHINES

Par Thierry LEONCE, docteur en langue et littérature françaises

Au 18° siècle, une mode de « la ruine » s'empare de l'Europe avec la découverte de nombreux sites archéologiques. Les jardins se parent de « fabriques », petits monuments pittoresques s'inspirant de l'Antiquité. Les jardiniers se jouent du réel et s'amusent à mêler vrais vestiges et fausses ruines, faisant écho au goût du siècle.

#### Jeudi 7 juin à 18h30 SOS PATRIMOINES : LA MISSION HÉLIOGRAPHIOUE DE 1851

Par Édith LAHELLEC, service Patrimoine

Prosper MÉRIMÉE, directeur de la Commission des monuments historiques, conscient que de nombreux patrimoines français sont menacés de ruine, lance en 1851 « la Mission héliographique ». Cette dernière permettra d'inventorier et de garder en mémoire 175 édifices d'importance grâce aux cinq photographes recrutés.

#### J<sup>3</sup>AI RENDEZ-VQUS AVEC...

Découvrez l'histoire de l'architecture avec un guide-conférencier. Il vous propose de passer de la théorie à la pratique avec une conférence d'une heure sur les fondements d'un mouvement architectural suivie d'une visite d'une heure sur des bâtiments locaux.

#### Dimanche 10 juin à 15h J'AI RENDEZ-VOUS AVEC LES CATHÉDRALES

RDV à l'auditorium de l'hôtel-Dieu, entrée en haut des marches de la cathédrale (durée 2h30) Inscription obligatoire (30 pers.)

Découvrez en compagnie d'un guideconférencier l'architecture et l'histoire des cathédrales . Partez ensuite visiter la cathédrale du Puy pour en distinguer les spécificités.

#### VISITES APÉRQS

Venez assister en fin de journée à une présentation thématique des expositions Fragiles Héritages ou Naissance et renaissance du musée Crozatier. Présentation suivie d'un apéritif.

Inscription obligatoire (30 pers.)

(durée 45 min)

#### Jeudi 28 juin à 18h30 LE PATRIMOINE EN PÉRIL EN TEMPS DE GUERRE

RDV à l'hôtel-Dieu, entrée en haut des marches de la cathédrale

#### Jeudi 2 août à 18h30 LE MUSÉE CROZATIER & SES TRAVAUX

RDV au musée Crozatier, 2 rue Antoine-Martin

#### Jeudi 13 septembre à 18h30 L'UNESCO & LES PATRIMOINES NATURELS EN PÉRIL

RDV à l'hôtel-Dieu, entrée en haut des marches de la cathédrale



## DANSE, MUSIQUE & CONTE

#### Dimanche 27 mai à 15h ENTRE DEUX LUMIÈRES

Par la compagnie Gradiva

RDV au parking de la Pinatelle du Zouave,

Sanssac-l'Église (durée : 1h)

Inscription obligatoire (50 pers.)

Le spectacle « Entre deux lumières » s'organise comme un parcours artistique entre les créations plastiques de Marcus MOLLER BITSCH et les performances dansées de la compagnie Gradiva. Le spectateur est invité à avancer vers d'autres horizons, s'immerger dans le paysage de la Pinatelle, observer, s'arrêter...

#### Dimanche 3 juin à 15h LES DAMES DE CŒUR

Par Danse et Cinéma Cie RDV parking de la gendarmerie, Rosières Inscription conseillée (50 pers.)

Les danseuses de la compagnie vous invitent à déambuler en musique le long de la Galoche et autour de l'exposition

photographique *Chemins de Traverses* de Franz BRÜCK.

#### Mercredi 25 juillet et jeudi 2 août à 15h30 //FAMILLE// CONTES AU FIL DE L'EAU \*

Par la conteuse Florence PAYS RDV place de l'église - Chomelix Inscription conseillée (30 pers.) \*Prévoir chaussures adaptées

Le temps d'une balade contée autour de l'exposition *Chemins de traverses*, Florence PAYS vous fait découvrir de façon décalée et poétique Chomelix et les gorges de l'Arzon.

#### Samedi 11 août à 18h30 LES DAMES DE CŒUR

Par Danse et Cinéma Cie RDV place de l'église - Chomelix Inscription conseillée (50 pers.)

Les danseuses de la compagnie vous invitent à déambuler en musique du bourg de Chomelix aux rives de l'Arzon au gré de l'exposition photographique de Franz BRÜCK Chemins de Traverses.



Entre deux lumières, danse © F. Galodé

The Digger © A. Cherri

## SÉANCES DWDIMANCHE

À l'occasion de l'exposition Fragiles Héritages, découvrez des chefs-d'œuvre du 7° art évoquant les dangers qui menacent aujourd'hui notre planète et nos patrimoines.

RDV à 16h à l'auditorium de l'hôtel-Dieu, entrée en haut des marches de la cathédrale

#### Dimanche 17 juin à 16h LES DOCKERS DE LIVERPOOL

Documentaire sous-titré de Ken LOACH (1996) (durée 51 min.)

En 1995, 500 dockers du port de Liverpool sont licenciés pour avoir refusé de franchir un piquet de grève. 12 mois plus tard, ils luttent toujours, avec leur famille, pour obtenir leur réintégration.

#### Dimanche 9 septembre à 16h LA PROPHÉTIE DES GRENOUILLES

Film d'animation de Jacques Rémy GRIRED (2003), en partenariat avec la Société des Amis du musée Crozatier (durée 1h30)

Hommes, animaux, générations et espèces cohabitent sur une arche improvisée. Entre

les rancœurs, la faim, la nature même qui oblige chacun à obéir à la loi de son espèce, l'arche est plus menacée par ses habitants que par le déluge. Cette fable nous délivre un message universel sur le vivre ensemble.

## Dimanche 16 septembre à 16h > THE DIGGER

Film d'Ali CHERRI (2015), sous-titré en anglais, produit par Sharjah Art Foundation (durée 24 min) Depuis 20 ans, Sultan Zeib Khan protège les ruines néolithiques de la nécropole du désert de Sharjah. Ce gardien semble s'inscrire dans un paysage qui le dépasse tout en nécessitant son aide. Il s'affaire quotidiennement à éviter... que des ruines « ne tombent en ruines ».

## > STONES AND FLIES, RICHARD LONG IN THE SAHARA

Documentaire de Philip HAAS (1998)(Durée 38 min.) En 1987, Philip HAAS accompagne le sculpteur Richard LONG dans le Sahara algérien. Celui-ci explique sa démarche autour du land art. Il parcourt le monde à pied et installe ses travaux éphémères de pierres et de bois flottés, dans des lieux souvent inaccessibles au public. Il fait ainsi de la marche un art et du land art une aspiration de l'homme moderne à la solitude dans la nature.





# LES VISITES MATELIEMS JEWNE PWB C

#### Dimanche 8 avril à 10h //VISITE + ATELIER// À VOS MARQUES, PRÊTS, CHANTIER!

de 8 à 12 ans

RDV ateliers de l'hôtel-Dieu

Inscription obligatoire (10 enfants)

Que de traces laissées par les bâtisseurs : des marques de tâcherons aux traces d'outils en passant par les messages et inscriptions laissés au fil des siècles, une visite-atelier avec l'art et la manière.

#### Vendredi 13 avril à 10h //VISITE + ATELIER// PETIT THÉÂTRE DES ANIMAUX de 6 à 10 ans

RDV au musée Crozatier

2 rue Antoine-Martin (durée 2h)

Inscription obligatoire (12 enfants

Que la magie opere! A la decouverte des traces laissées par nos amis les bêtes, qu'elles soient disparues ou encore vivaces, une mise en scène se joue à quatre mains et dix doigts afin de faire revivre les animaux des collections naturalisées.

## Mardi 10 juillet à 10h //ATELIER EXPERIMENTATION// PÉRIL EN LA DEMEURE !? de 8 à 12 an

Avec Rachel GARNAUD, animatrice nature RDV ateliers de l'hôtel-Dieu.

2 rue Becdelièvre (durée 2h)

Inscription obligatoire (12 enfants)

Après une visite de l'exposition Fragiles héritages, les enfants découvrent et comprennent, en tâtonnant, er expérimentant, en construisant et en se questionnant les périls qui menacent nos patrimoines architecturaux, naturels vivants, bref le patrimoine de l'humanité se presente de l'humanité se patrimoine d

#### Vendredis 13 juillet et 17 août à 10h //VISITE + ATELIER// MON HERBIER TOUT TRACÉ. de 6 à 10 ans

RDV au musée Crozatier.

rue Antoine-Martin (durée 2h

Inscription obligatoire (12 enfants)

Sans faire de bruit, les végétaux laissen aussi des traces, des empreintes sur la pierre et des messages botaniques sur le papier. La suite en atelier pour créer tor

#### Mon herbier tout tracé

© C. D. Service patrimoine Agglo. Le Puy

#### Le yoga des animaux

© S. P. Service patrimoine Agglo. Le Puy

#### Détail oiseaux naturalisés

© C. D. Service patrimoine Agglo. Le Puy

#### Raconte tapis des animaux

© C. D. Service patrimoine Agglo. Le Puy





#### Mardis 17 juillet et 7 août à 10h //YOGA + VISITE//

**LE YOGA DES ANIMAUX** de 3 à 6 ans

Avec l'association Les corps mouvants

2 rue Antoine-Martin (durée 2h

Inscription obligatoire (10 enfants

Grâce au yoga, découvre les animaux du musée lors d'un moment calme et tranquille. Une façon singulière de s'approprier l'espace du nouveau musée tout en se sensibilisant à la protection du patrimoine naturel.

#### Mardis 24 et 31 juillet a 10h //VISITE CONTÉE// LE « RACONTE-TAPIS » DES ANIMAUX

de 3 à 6 ans

Avec Christelle Kuhn, animatrice lecture publique RDV au musée Crozatier.

2 rue Antoine-Martin (durée 1h)

Inscription obligatoire (10 enfants)

Une heure passée en compagnie d'ur crocodile écolo du conte *Oh croco!* Histoire de voir le monde des animaux autrement!

#### Vendredis 20 juillet, 31 août et samed 15 septembre à 10h //VISITE CONTÉE//

de 3 à 6 ans

Avec Christelle Kuhn, animatrice lecture publique RDV ateliers de l'hôtel-Dieu.

2 rue Becdelièvre (durée 11

Inscription obligatoire (10 enfants

Une heure d'histoires douillettes pour que chaque enfant découvre les richesses de l'exposition Fragiles héritages tout en douceur, mais comme un grand.

#### Vendredi 27 juillet et mardi 28 août à 10h

//VISITE + ATELIER/

**EMPREINTES MURALES** de 6 à 10 ans

RDV ateliers de l'hotel-Dieu,

2 rue Becdelièvre (durée 2h)

Inscription obligatoire (12 enfants

Des murs peuvent servir de support à de nombreux artistes. Keith HARING (1958-1990) s'en est emparé pour les recouvrir de ses célèbres silhouettes. A toi de jouer!

#### Vendredi 3 août à 10h //VISITE + ATELIER// MA PETITE TOUR DE BABEL de 8 à 10 ans

RDV ateliers de l'hôtel-Dieu,

? rue Becdelievre (duree 2h)

Inscription obligatoire (12 enfants)

En t'inspirant de l'exposition *Fragiles* héritages, construis ta tour idéale, celle que tu voudrais transmettre aux générations futures!



Musée Crozatier, rue A. Martin © L. Boegly

Feu d'artifice (20° s.), Assézat de Bouteyre E. L. Service patrimoine Agglo. Le Puy

## MUSÉE CROZATIER

Après 7 ans de travaux, le musée Crozatier, embelli et agrandi, ouvre à nouveau ses portes le 17 juillet. Il se compose de deux parties : côté jardin, l'édifice du 19° siècle et côté rue, le bâtiment de béton et de verre, création du 21° siècle, signée Beaudoin Architectes.

- > La galerie historique présente des collections locales de la Préhistoire à la Renaissance
- > La galerie du Velay est consacrée aux pèlerinages ancestraux, ainsi qu'à la dentelle, l'un des savoir-faire locaux.
- > La galerie des Beaux-Arts expose l'inestimable Vierge au manteau (15° siècle), la Sainte Famille de Barthélémy D'EYCK (15° siècle) et les deux célèbres tableaux montrant Vercingétorix devant César reproduits tant de fois dans les manuels scolaires. La salle du dôme, au plafond orné d'une création contemporaine de Franck CHALENDARD, ménage une vue remarquable sur la haute-ville.
- > La galerie des sciences et des techniques présente de riches collections

de paléontologie et d'histoire naturelle, dont le fameux mastodonte d'Auvergne qui répondent à un ensemble exceptionnel de mécaniques évoquant les innovations technologiques du 19° siècle.

#### INFOS:

> Horaires: 11h > 18h - fermeture les mardis

> Contact: 04 71 06 62 40

ou patrimoine.public@lepuyenvelay.fr

> Tarifs: 6 € / réduit 4 € / gratuit -18 ans / visite guidée: +2€ / Pass annuel 15 €

#### **EXPOSITION:**

> NAISSANCE & RENAISSANCE DU MUSÉE

Du 18 juillet au 4 novembre de 11h à 18h (tous les jours sauf les mardis) - voir p.9

#### **VISITES:**

> LES 12 CHEFS-D'ŒUVRE DU MUSÉE CROZATIER

Du 17 juillet au 9 septembre, 7j./7 à 14h30 (sauf les mardis) / Du 15 septembre au 30 décembre, les samedis et dimanches à 14h30 - *voir p.11* 

#### > NAISSANCE & RENAISSANCE DU MUSÉE

Du 17 juillet au 9 septembre, 7j./7 à 16h (sauf les mardis) / Du 15 septembre au 30 décembre, les samedis et dimanches à 16h - *voir p.12* 

#### > HISTOIRE[S] DE FAMILLE

Lundis 23/30 juillet et 6/13/20/27 août, jeudis 19/26 juillet et 2/9/16/23/30 août à 11h et tous les dimanches de septembre à décembre à 11h

- voir p.12





Espace Art & Patrimoines, hôtel-Dieu © A. Frich

Fragiles héritages, Affiche © J. J. Gelbart / M. Poliza

# ESPACE ART WARRES

#### HÔTEL DE GRATUIT

Découvrez les patrimoines vellaves au sein de l'hôtel-Dieu, monument inscrit depuis 1998 au patrimoine mondial de l'UNESCO au titre des Chemins de Saint-Jacques-de-Compostelle.

Maquettes tactiles, douches sonores, projections, énigmes, jeux sensoriels... autant de dispositifs interactifs et ludiques qui vous permettent de voyager dans le temps et l'espace et d'obtenir toutes les clés pour comprendre les patrimoines locaux. En fin de visite, découvrez la pharmacie hospitalière, remarquable témoignage de l'histoire du lieu.

#### INFOS:

> Horaires : du 10 avril au 4 novembre 13h30 > 18h30 - fermeture les lundis

> Contact: 04 71 07 00 00

ou patrimoine.public@lepuyenvelay.fr

> www.hoteldieu.info

#### **EXPOSITIONS:**

#### > FRAGILES HÉRITAGES

Du 19 mai au 16 septembre de 13h30 à 18h30 (tous les jours sauf le lundi) - *voir p.9* 

#### > ATELIERS D'ART DE FRANCE

Du mai à fin août de 13h30 à 18h30 (tous les jours sauf le lundi) - voir p.9

#### **VISITES:**

> L'HÔTEL-DIEU & LES MÉTIERS D'ART

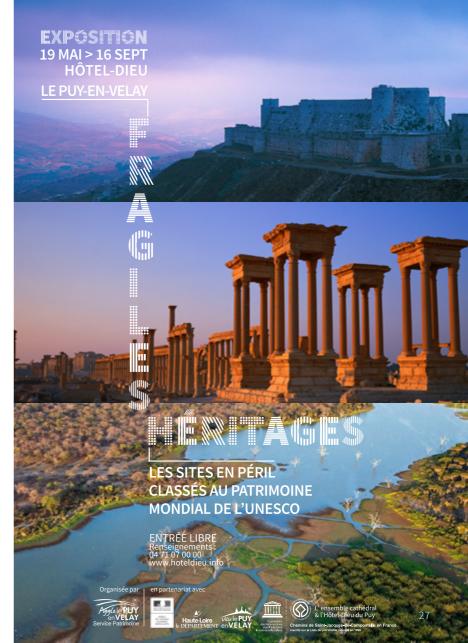
Dimanche 8 avril à 15h - voir p.10

> LA NUIT DE L'HÔTEL-DIEU

#### & DE SA PHARMACIE

Samedi 19 mai à 19h - voir p.14

> L'UNESCO, LA CATHÉDRALE & L'HÔTEL-DIEU Mardis 10/17/24/31 juillet et 7/14/21/28 août, vendredis 13/20/27 juillet et 3/10/17/24/31 août à 10h30 - *voir p.12* 



## CALENDRIER AVRIL > SEPT. 2018

# VISITES COUP DE CŒUR

LAISSEZ-VOUS CONTER LE PUY-EN-VELAY > du 3 mars au 30 juin et du 22 septembre au 3 novembre tous les samedis à 14h30 > du 7 juillet au 9 septembre (sauf 15 août) 7j./7 à 14h30

#### LES 12 CHEFS-D'ŒUVRE DU MUSÉE CROZATIER

du 17 juillet au 9 septembre
 7j./7 à 14h30 (sauf les mardis)
 du 15 septembre au 30 décem

> du 15 septembre au 30 décembre les samedis et les dimanches à 14h30

#### NAISSANCE & RENAISSANCE DU MUSÉE CROZATIER

> du 17 juillet au 9 septembre

> du 15 septembre au 30 décembre

#### **Δ Visite**

**▲ Visite nocturne** 

Exposition & évènement

Conférence

□ Animation

◆ Atelier jeunesse & famille

## AVIII

**o à partir du 14 -** Chemins de Traverses, Rosières

∆ Vendredi 6 - 12h30 - Balade au fil des siècles

◆ Dimanche 8 - 10h - À vos marques, prêts, chantier!

**o Dimanche 8 - 10h30 > 12h30 et 14h > 18h -** Carrefoui des Patrimoines

A Dimanche 8 - 15h - Visite de l'hôtel-Dieu

◆ Vendredi 13 - 10h - Petit théâtre des animaux

◆ du 16 au 27 avril - 14h - Atelier participatif Crozatier en toutes lettres

• Mardi 24 - 12h45 - Le portrait de l'architecte J.-C. Portal & le plan de la cathédrale

△ Dimanche 29 - 15h - Traversée paysagère, le ravir de Corbœuf

## MA

O Chemins de Traverses, Rosière

Ateliers d'Art de France

🔘 à partir du 19 - Fragiles héritag

• Jeudi 3 - 18h30 - Le chemin de fer en Haute-Loire

A Dimanche 13 - 1311 - Le printemps du cimedere du Fuy

● Jeudi 17 - 18h30 - Enquête de ruines, le mythe de Pompéi

◆ Samedi 19 - 18h - Une tour de Babel

**▲ Samedi 19 - 19h -** La nuit de l'hôtel-Dieu & de sa pharmacie

O Samedi 19 - jusqu'à 21h - Nuit Européenne des

• Jeudi 24 - 18h30 - La ruine & le romantisme

□ Dimanche 27 - 15h - Entre deux lumières

• Mardi 29 - 12h45 - 1868, naissance du musée Crozatier

• Jeudi 31 - 18h30 - L'art des jardins ou les « fabriques » de ruines

## 

🛚 Chemins de Traverses, Rosière:

Ateliers d'Art de France

• Fragiles héritage

△ Samedi 2 - 14h - Laissez-vous conter les serres du Monteil

□ Dimanche 3 - 15h - Les dames de cœur

• Jeudi 7 - 18h30 - La mission héliographique de 1851

• Dimanche 10 - 15h - J'ai rendez-vous avec les cathédrales

● Mardi 12 - 12h45 - Le combat de la porte Pannessac

• Vendredi 15 - 18h30 - Les villages antiques du nord de la Syrie

**A Dimanche 17 - 14h30 / 16h30 -** Sur les traces de Ruessium

□ Dimanche 17 - 16h - Film Les dockers de Liverpool

△ Vendredi 22 - 18h - Le 16e au Puy & ailleur

△ Dimanche 24 - 15h - Sur les traces des monument disparus

• Jeudi 28 - 18h30 - Le patrimoine en péril en temps de guerre

## 

Ateliers d'Art de France

Fragiles heritages

© Chemins de Traverses

u**squ'au 1**e - Rosieres

a partir du 19 - Chomenx

**© a partir du 17 -** Naissance & renaissance du musée Crozatier

 Mercredi 4 - 10h30 / 14h - Archéologie du bâti à la Chaise-Dieu

◆ Mardi 10 - 10h - Péril en la demeure!?

Mardi 10 - 10h30 - l'Unesco, la cathédrale & l'hôtel-Dieu

◆ Vendredi 13 - 10h - Mon herbier tout tracé

**∆ Vendredi 13 - 10h30 -** l'Unesco, la cathédrale & l'hôtel-Dieu

◆ Mardi 17 - 10h - Le yoga des animaux

Δ Mardi 17 - 10h30 - l'Unesco, la cathédrale & l'hôtel-Die

▲ Mardi 17- 20h30 - Les chibottes aux lampions

▲ Mercredi 18 - 14h30 - Tour de piste au Mont Ba

▲ Mercredi 18 - 20h30 - La Pinatelle du Zouave aux lampions

A Jeudi 19 - 11h - Histoire(s) de famille

▲ Jeudi 19 - 20h30 - Arsenic, vieilles dentelles...

◆ Vendredi 20 - 10h - Contes choisis du « raconte-tapis »

**∆ Vendredi 20 - 10h30 -** l'Unesco, la cathédrale & 'hôtel-Dieu

▲ Vendredi 20 - 20h30 - La nuit du château de Bouzols

Lundi 23 - 11h - Histoire[s] de famille

▲ Lundi 23 - 20h30 - Monstres & compagnie

◆ Mardi 24 - 10h - Le « raconte-tapis » des animaux

A Mardi 24 - 10h20 - l'Unesco, la cathédrale & l'hôtel-Die

▲ Mardi 24 - 20h30 - Les chibottes aux lampions

▲ Mercredi 25 - 20h30 - La Pinatelle du Zouave aux

□ Mercredi 25 - 15h30 - Contes au fil de l'eau

△ Jeudi 26 - 11h - Histoire[s] de famil

▲ Jeudi 26 - 20h30 - Arsenic, vieilles dentelles...

◆ Vendredi 27 - 10h - Empreintes murales

**^ Vendredi 27 - 10h30 -** l'Unesco, la cathédrale & 'hôtel-Dieu

▲ Vendredi 27 - 20h30 - La nuit du bois du seigneur

A Dimensional Conference de comment de

Lundi 30 - 11h - Histoire[s] de famille

▲ Lundi 30 - 20h30 - Monstres & compagnie

◆ Mardi 31 - 10h - Le « raconte-tapis » des animaux

Mardi 31 - 10h30 - l'Unesco la cathédrale & l'hôtel-Di

▲ Mardi 31 - 20h30 - Les chibottes aux lampions



🧿 Fragiles héritages

Naissance & renaissance du musée Crozatier

© Chemin de traverses, Chomelix

Ateliers d'Art de France

▲ Mercredi 1er- 20h30 - La Pinatelle du Zouave aux lampions

∆ Jeudi 2 - 11h - Histoire[s] de famille

□ Jeudi 2 - 15h30 - Contes au fil de l'eau

• Jeudi 2 - 18h30 - Le musée Crozatier & ses travaux

▲ Jeudi 2 - 20h30 - Arsenic, vieilles dentelles...

◆ Vendredi 3 - 10h - Ma petite tour de Babel

△ Vendredi 3 - 10h30 - l'Unesco, la cathédrale & l'hôtel-Dieu

△ Lundi 6 - 11h - Histoire[s] de famill

▲ Lundi 6 - 20h30 - Monstres & compagnie

◆ Mardi 7 - 10h - Le yoga des animaux

Δ Mardi 7 - 10h30 - l'Unesco, la cathédrale & l'hôtel-Dieu

▲ Mardi 7 - 20h30 - Les chibottes aux lampions

▲ Mercredi 8 - 20h30 - La Pinatelle du Zouave aux

△ Jeudi 9 - 11h - Histoire[s] de famille

▲ Jeudi 9 - 20h30 - Arsenic, vieilles dentelles...

∆ Vendredi 10 - 10h30 - l'Unesco, la cathédrale &

l'hôtel-Dieu

▲ Vendredi 10 - 20h30 - La nuit du château de Bouzols

□ Samedi 11 - 18h30 - Les dames de cœur

△ Lundi 13 - 11h - Histoire[s] de fami

▲ Lundi 13 - 20h30 - Monstres & compagnie

A Mardi 14 - 10h30 - l'Unesco, la cathédrale & l'hôtel-Dieu

▲ Mardi 14 - 20h30 - Les chibottes aux lampions

△ Jeudi 16 - 11h - Histoire[s] de famille

▲ Jeudi 16 - 20h30 - Arsenic, vieilles dentelles...

◆ Vendredi 17 - 10h - Mon herbier tout tracé

△ Vendredi 17 - 10h30 - l'Unesco, la cathédrale d'hôtel-Dieu

▲ Vendredi 17- 20h30 - La nuit du bois du seigneur

**▲ Lundi 20 - 11h -** Histoire[s] de famill

A Mardi 21 - 10h30 - l'Unesco, la cathédrale & l'hôtel-Dieu

A Mercredi 22 - 14h30 - Tour de piste au mont bar

△ Jeudi 23 - 11h - Histoire[s] de famille

△ Vendredi 24 - 10h30 - L'Unesco, la cathédrale & l'hôtel-Dieu

Δ Jeudi 23 - 14h30 - Tour de piste sur les rives de l'Arzo

△ Lundi 27 - 11h - Histoire[s] de famille

◆ Mardi 28 - 10h - Empreintes murales

**A Mardi 28 - 10h30 -** l'Unesco, la cathédrale & l'hôtel-Dieu

▲ Jeudi 30 - 11h - Histoire[s] de famille

◆ Vendredi 31 - 10h - Contes choisis du « raconte-tapis »

△ Vendredi 31 - 10h30 - l'Unesco, la cathédrale &

'hôtel-Dieu

## SEPTEVB NE

O Naissance & renaissance du musée Crozatie

⊙ jusqu'au 16 septembre - Chemin de traverses

Chomelia

iusqu'au 16 septembre - Fragiles héritage

△ Samedi 1er - 14h30 - Sur les traces de la Bolène & du

Chemin de Césai

A Dimanche 2 - 11h - Histoire[s] de famille

Dimanche 9 - 11h - Histoire[s] de famille

□ Dimanche 9 - 16h - Film La prophétie des grenouilles

• Mardi 11 - 12h45 - Les plans de Mallay & la venue de Viollet-le-Duc

• Jeudi 13 - 18h30 - L'Unesco & les patrimoines naturels en péril

◆ Samedi 15 - 10h - Contes choisis du "raconte-tapis"

A Dimanche 16 - 11h - Histoire(s) de famille

□ Dimanche 16 - 16h - Films The Digger et Stones and flies, Richard Long in the Sahara

△ Dimanche 23 - 11h - Histoire[s] de famill

△ Dimanche 30 - 11h - Histoire[s] de famille

Pour vous tenir informés des nouveautés et actus du service Patrimoine

#### **ABONNEZ-VOUS À LA NEWSLETTER**

en envoyant simplement un mail à patrimoine.public@lepuyenvelay.fr

#### Crédits photo couvertur

ieu d'artifice, Assézat de Bouteyre © E. L. Service patrimoine Agglo. Lé 'uy / Hötel Laval d'Arlempdes, rue /aneau au Puy © L. Olivier / Galerie les Beaux-Arts en chantier, muséc /rozatier © F. Brück / Forêt St-Pal de-Senouire © F. Brück

#### Création graphique et maquett

d'après DES SIGNES studio Muchir Desclouds 201 Vue du Puy, G.MOISELET (1931) © L. Olivier



## COMMENT RÉSERVER ?

#### 2 POSSIBILITÉS S'OFFRENT À VOUS :

#### > Le site internet de l'hôtel-Dieu www.hoteldieu.info Onglet billetterie

Pensez à imprimer votre billet! (réservation en ligne uniquement pour les pleins tarifs et jusqu'à 24h avant l'événement)

> Les guichets de l'Office de Tourisme et de l'hôtel-Dieu du Puy-en-Velay

## RENSEIGNEMENTS: > OFFICE DE TOURISME

Place du Clauzel

**☎** 04 71 09 38 41 > SERVICE PATRIMOINE

Musée Crozatier, 2 rue Antoine-Martin

**2** 04 71 06 62 40

#### TARIFS:

#### Sites culturels

> Espace Art & Patrimoines – hôtel-Dieu : gratuit > Musée Crozatier : 6 € / réduit\* 4 € /gratuit – 18 ans PASS annuel musée : 15 €

#### Activités

> Visite, visite « j'ai rdv avec », visite contée, conférence, spectacle dansé : 5 € / réduit\* 3 € / gratuit - 18 ans

> Visite guidée du musée : entrée du musée + 2 €

> Pause café : 4 € / réduit\* 3 €

> Cours d'histoire de l'art : 7 € le cours / 21 € les 4 cours (en vente seulement aux guichets de l'OT et de l'hôtel-Dieu)

> Visite-apéro : 7 € / réduit\* 6 €

> Visite-atelier, atelier jeune public : 5 €

> Séances du dimanche : gratuit

> Couvige de Crozatier : gratuit

\* Demandeurs d'emploi / 18 - 25 ans / carte bienvenue/ Amis du musée pour les Pauses café

#### PRÉPAREZ VOTRE VISITE EN GROUPE:

> Groupe Jeunes

**6** 04 71 07 00 04

™ patrimoine.jeunesse@lepuyenvelay.fr

> Groupe Adultes

**6** 04 71 07 00 05

™ patrimoine.public@lepuyenvelay.fr

LA VILLE DW PWY EST DANS WHE SITWATION WHIQWE (...) CE SONT DES ÉDIFICES DE GÉANTS; MAIS CEWX QWE LES HOMMES ONT ASSIS AWX FLANCS ET PARFOIS AW SOMMET DES PYRAMIDES DE LAVE ONT ÉTÉ VRAIMENT INSPIRÉS PAR LA GRANDEWR ET L'ÉTRANGETÉ DW SITE.

George SAND

#### Laissez-vous conter l'Agglomération du Puy-en-Velay, Pays d'art et d'histoire...

... en compagnie d'un guide-conférencier agréé par le Ministère de la Culture et de la Communication.

#### Le service PAH...

... coordonne les initiatives de l'Agglomération du Puy-en-Velay, Pays d'art et d'histoire. Il propose toute l'année des animations pour la population locale et pour les scolaires. Il se tient à votre disposition pour tout projet.

#### Le musée Crozatier...

... fermé pour rénovation ouvre ses portes le 17 juillet 2018 et vous propose une nouvelle scénographie mettant en valeur ses collections encyclopédiques.

## Si vous êtes un groupe scolaire ou extra-scolaire...

... l'Agglomération du Puy-en-Velay vous propose des visites toute l'année sur réservation. Des brochures conçues à votre intention sont envoyées sur demande.

Le musée Crozatier appartient au réseau national des Musées de France.

#### L'Agglomération du Puy-en-Velay appartient au réseau national des Villes et Pays d'art et d'histoire.

le ministère de la Culture et de la Communication, Direction de l'Architecture et du Patrimoine, attribue l'appellation Villes et Pays d'art et d'histoire aux collectivités locales qui animent leur patrimoine.

Organisé par | avec le soutien de







