

The University of Beira Interior adapted the buildings of the former Royal Textile Factory, an important national manufactory of woolen textiles, established in Covilhã by the Marquês de Pombal in 1764. This building served as a spinning, dyeing and weaving mill until it was ceded, in 1885, to lodge the 21<sup>st</sup> Infantry Regiment and later the 2<sup>nd</sup> Sharpshooters Battalion.

While these buildings were being transformed into University facilities, in 1975, archaeological remains of the old textile mill were discovered. What was found were the vats of the former dye-house. They were classified as part of the nation's cultural heritage (Dec. 28/82 of the 26<sup>th</sup> February), and formally called a "furnace and cylindrical vat works"

Archaeological methods were used in the recovery and restoration, and this area opened as the Wool Museum of the University of Beira Interior, on April 30<sup>th</sup>, 1992.

This nucleus, with a surface area of 700 m<sup>2</sup>, aims to reconstitute the manufacture processes of production and dyeing wool fabrics used in Portugal in the ends of the 18<sup>th</sup> century.

Beyond its pedagogical goals, it intends to contribute to the rehabilitation of the wool work memory of the city of Covilhã, through the archaeological and architectural recovery and the history of the building occupation in the context of industrial archaeology.

Real Fábrica de Panos - Entrada principal • Royal Textile Factory - Main entrance



#### **HORÁRIOS** OPENING TIMES

Terça-feira a domingo From Tuesday to Sunday  
9h30 - 12h00 | 14h30 - 18h00

#### **SERVIÇOS** SERVICES

##### **SERVIÇO EDUCATIVO** EDUCATION SERVICE

Organiza visitas guiadas para grupos, mediante marcação prévia, por telefone, fax ou e-mail, e workshops especializados em tecelagem artesanal.

It organizes guided visits for groups, with previous reservation, by telephone, fax or email, and specialized workshops in artisan weaving.

##### **ÁREA DE EXPOSIÇÕES TEMPORÁRIAS** TEMPORARY EXHIBITS AREA

Dispõe de uma área expositiva vocacionada para as temáticas do têxtil/lanifícios e das artes plásticas.

It has one area for the textile and plastic arts exhibitions.

##### **LOJA** SHOP

Loja junto da Recepção, com o mesmo horário de funcionamento do Museu.

It has a shop near the reception with the museum opening times.

 **Museu de Lanifícios**  
Universidade da Beira Interior

Rua Marquês d'Ávila e Bolama

6201-001 Covilhã -- Portugal

T. +351 275 319 724/275 329 257 -- F. +351 275 319 712

E. muslan@ubi.pt -- www.museu.ubi.pt



Portugal-Espanha  
Cooperação Transfronteiriça  
**INTERREG III A**

INTERREG III A  
Cooperación Transfronteriza  
Portugal-España



Yara Kono

# Museu de Lanifícios

Real Fábrica de Panos 

Wool Museum Royal Textile Factory



Real Fábrica de Panos · Royal Textile Factory | Foto: Danilo Pavone

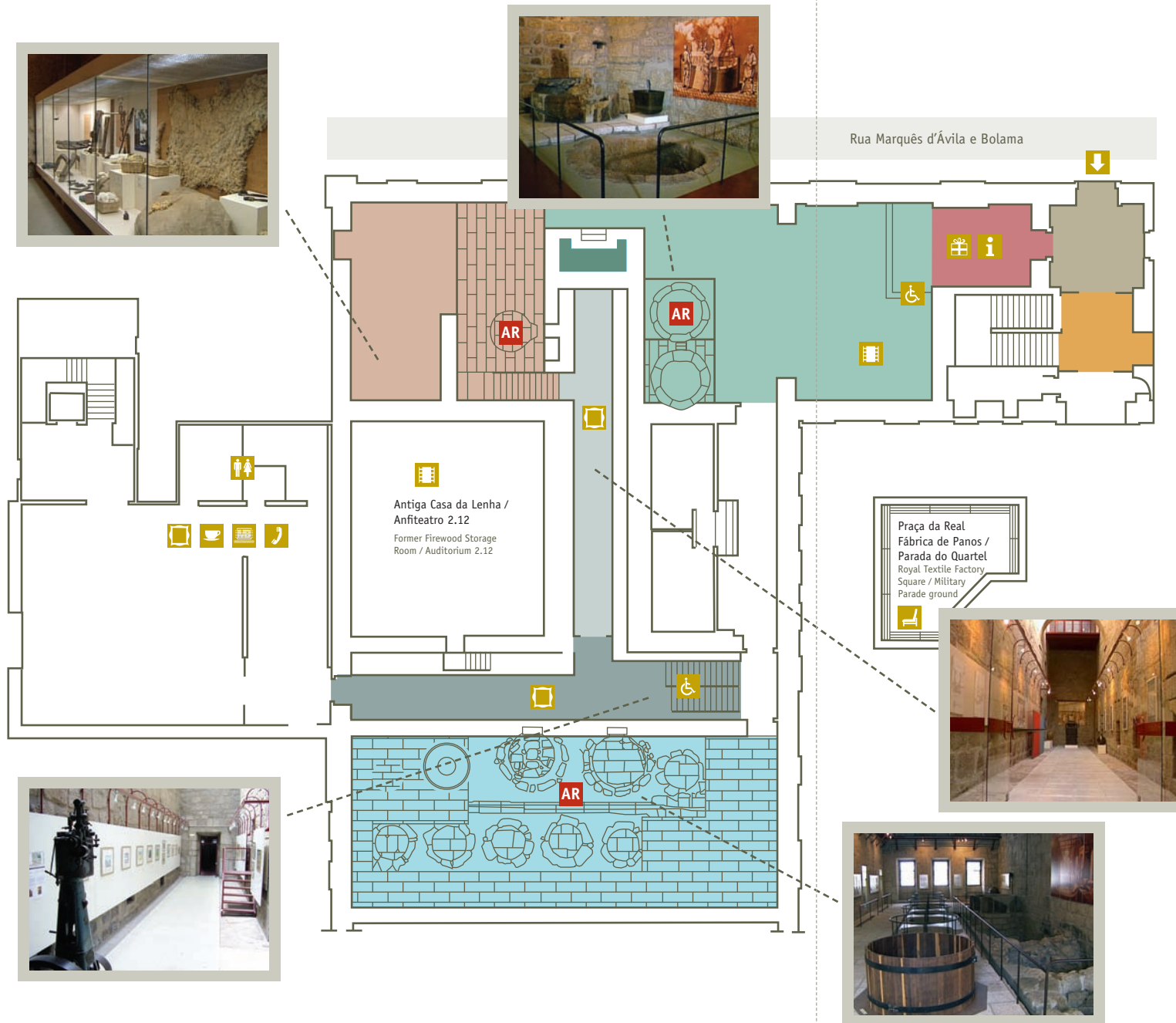
A Universidade da Beira Interior, UBI, integra nas suas instalações o antigo edifício da Real Fábrica de Panos, fundada na Covilhã pelo Marquês de Pombal em 1764 e que funcionou como edifício fabril até ser cedido, em 1885, para instalação do Quartel do Regimento de Infantaria 21 e, posteriormente, do Batalhão de Caçadores 2.

Durante as obras de adaptação deste edifício por parte da UBI, foram postas a descoberto, em 1975, estruturas arqueológicas que permitiram delimitar o espaço das antigas Tinturarias da Real Fábrica de Panos da Covilhã. Foram classificadas como *Imóvel de Interesse Público* (Decreto-lei n.º 28/82, de 26 de Fevereiro), com a designação de “conjunto de fornalhas e poços cilíndricos”.

As intervenções arqueológicas realizadas nesta área serviram de base e acompanharam o projecto elaborado para a sua recuperação, restauro e musealização. O Museu de Lanifícios da Universidade da Beira Interior foi inaugurado em 30 de Abril de 1992.

Este núcleo, com 700 m<sup>2</sup> de superfície, visa essencialmente reconstituir os processos manufactureiros do fabrico e do tingimento dos tecidos de lã mais utilizados em Portugal nos finais do séc. XVIII.

Para além de objectivos didácticos, pretende ainda contribuir, através da recuperação arqueológica, arquitectónica e da história da ocupação do edifício, realizada no âmbito da *arqueologia industrial*, para a reabilitação da memória do trabalho dos lanifícios na cidade da Covilhã.



#### LEGENDAS Legends

- Entrada principal Main entrance
- Recepção/Loja Reception/Shop
- Tinturaria dos Panos de Lã Cloth Dye-house
- Tanque de Água Water Reservoir
- Tinturaria das Lãs em Meada Skein Dye-house
- Corredor das Fornalhas I Furnace Corridor I
- Corredor das Fornalhas II Furnace Corridor II
- Tinturaria das Dornas Vat Dye-house
- Memorial do Quartel Memorial of the military facilities
- AR Área arqueológica Archaeological area

#### SÍMBOLOS Symbols

- Entrada Entrance
- Informação e bilhetes Information and tickets
- Loja Shop
- Exposições temporárias Temporary exhibits
- Vídeos e filmes Videos and films
- Acesso em cadeira de rodas Wheelchair access
- Sanitários Toilets
- Café / Snack-Bar Café / Snack-Bar
- Telefone Telephone
- Multibanco ATM
- Zona de descanso Rest area

