

ardèche  
LE DÉPARTEMENT

[m] MuséAl  
site antique • Alba

UNE PASSERELLE

ENTRE HIER  
ET DEMAIN



[museal.ardeche.fr](http://museal.ardeche.fr)

## ÉDITO

Il y a 2000 ans, une ville romaine s'étendait au pied du village actuel d'Alba-la-Romaine. Nous en conservons aujourd'hui la trace et la mémoire au travers de MuséAl qui préserve et valorise les vestiges archéologiques ainsi qu'une grande collection d'objets redécouverts.

Géré par le Département de l'Ardèche, le Pôle archéologique - MuséAl - réunit le site archéologique et son musée. C'est un lieu incontournable pour notre territoire, favorisant la transmission de connaissances historiques et fédérant de nombreuses initiatives culturelles, scientifiques - avec la présence des équipes d'archéologie préventive - et artistiques. Chaque année, sont accueillis au musée et sur le site antique, habitants du territoire, scolaires et touristes, séduits par une offre et une diversité de services culturels de qualité.

L'environnement naturel de MuséAl est par ailleurs exceptionnel. Sa biodiversité est préservée et valorisée et l'ensemble des activités conduites sur le site s'inscrit pleinement dans « L'Ardèche en transition ». L'impératif écologique y est une préoccupation du quotidien.

Ouvert à toutes et tous, MuséAl est un patrimoine commun à faire vivre au travers d'expériences multiples ; vous y serez les bienvenu.e.s !

**Laurent Ughetto**

*Président du Département de l'Ardèche*

**Olivier Pévèrelli**

*Vice Président chargé de la culture et du patrimoine*



© Nicolas Durot

# S O M M A I R E

Présentation générale	4
Le site antique	5
Le plan du site	6
Le musée	8
Les visites	10
Les ateliers et l'éducation artistique et culturelle	11
Les conférences	11
Les événements	12
Le hors les murs	12
Les missions archéologiques	13
L'Ardèche en transition	14
Les réseaux	15
Informations pratiques	16



© MuséAl



© E. Perrin



© Philippe Fourrier



© Nicolas Durot

## PRÉSENTATION GÉNÉRALE

Depuis 2013, MuséAl, invite les visiteurs à comprendre le site antique d'Alba-la-Romaine grâce à son musée archéologique qui présente les plus belles pièces issues des fouilles réalisées depuis le XIX<sup>e</sup> siècle. Venir à MuséAl, c'est vivre un voyage dans le temps : replonger dans le passé tout en se projetant vers l'avenir

Grâce à ses nombreuses propositions – expositions, conférences, ateliers, résidence d'artistes, spectacles... – MuséAl tient une place centrale dans le paysage culturel du territoire ardéchois.

L'archéologie interroge nos origines et nous livre des réponses sur les conditions de vie, les mœurs et les pratiques du peuple gallo-romain. MuséAl traduit ces découvertes en mettant en perspective le passé, le présent et le futur. Les vestiges nous livrent en effet des éléments sur l'organisation de la ville antique et donnent un éclairage sur notre société contemporaine.



## LE SITE ANTIQUE

*Découvrir un patrimoine historique et naturel unique !*

La ville antique d'*Alba Helviorum* est née au 1<sup>er</sup> siècle avant JC et a été abandonnée au V<sup>e</sup> siècle de notre ère. Le site archéologique d'*Alba* témoigne aujourd'hui de cette ville commerçante et riche, oubliée pendant plus de 1 500 ans puis redécouverte sous les vignes.

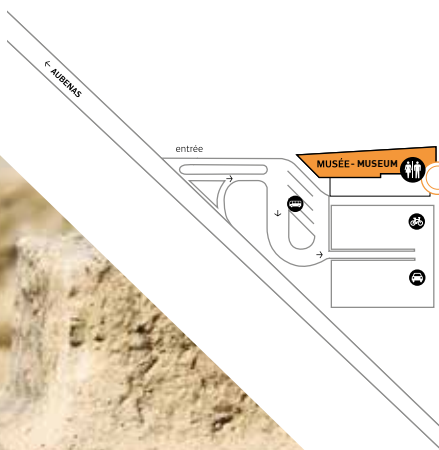
La promenade autour des vestiges nous transporte au cœur d'une capitale ambitieuse avec son centre administratif, son théâtre, ses temples et ses boutiques.

Vous pouvez également découvrir sur le site un second parcours poétique et naturaliste mettant en valeur la richesse du patrimoine naturel.



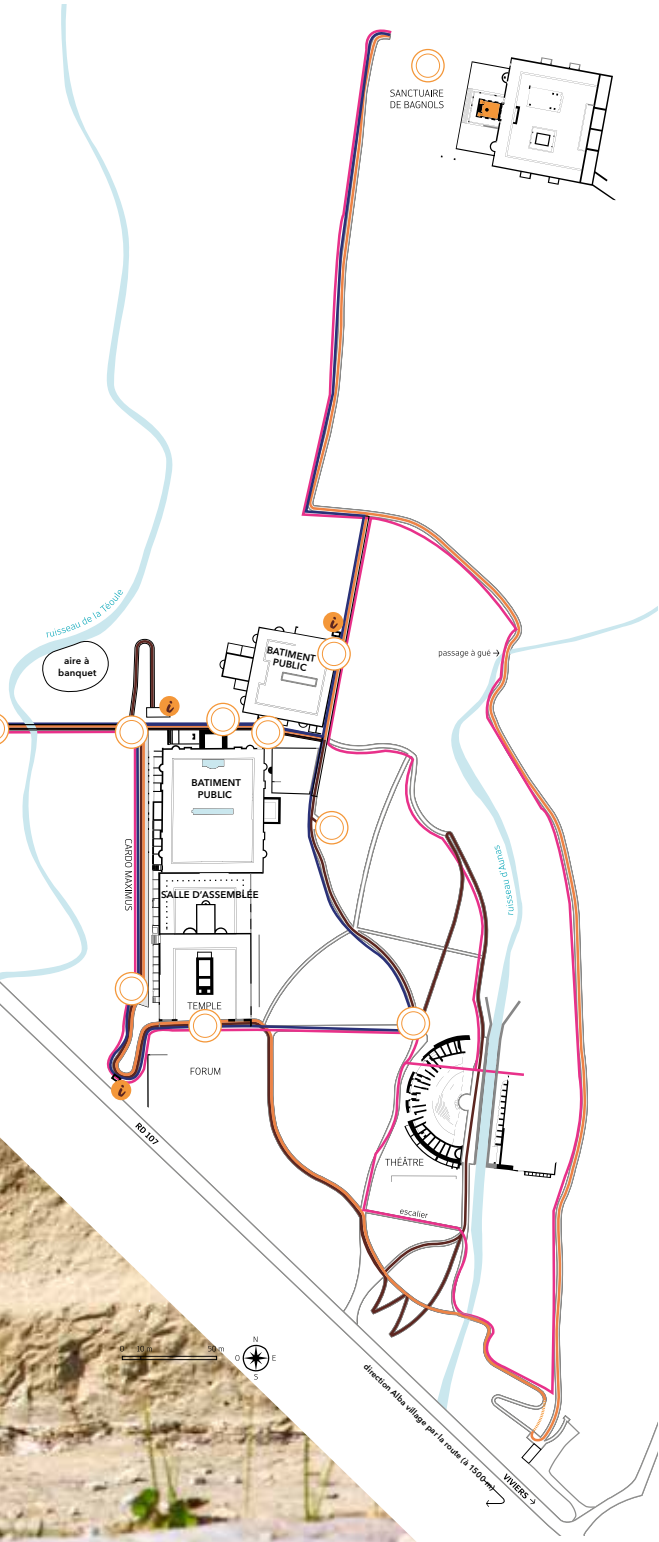
# LE PLAN DU SITE ANTIQUE

Accédez librement  
au site toute l'année !



## 4 PARCOURS :

- 1 parcours pour tous (1,5 km), fauteuils et poussettes
- 2 parcours pédestre (2,5 km)
- 3 parcours archéologie
- 4 parcours biodiversité





## LE MUSÉE

*Voyager dans notre histoire commune !*

L'histoire d'*Alba Helviorum* se raconte à travers les vestiges du site antique mais également grâce aux collections présentées dans le musée et par les expositions temporaires qui mettent en lumière des thématiques aussi variées qu'enrichissantes.

### **Des expositions permanentes et temporaires**

Le musée retrace l'histoire de la présence des Helviens (les habitants d'*Alba Helviorum*) à travers une sélection d'objets provenant des fouilles réalisées sur le site antique.

Vous découvrirez dans la salle d'exposition permanente la monumentale statue de l'empereur, des mosaïques remarquablement préservées, des sculptures, des verreries, de la céramique... Autant de témoins d'un quotidien oublié.

Le parcours de visite consiste à montrer comment *Alba Helviorum* raconte une histoire particulière au sein de la civilisation romaine et souligne les liens entre notre société actuelle et cette civilisation qui continue de forger notre devenir.

En complément de la présentation de ses collections permanentes, MuséAl organise des expositions temporaires, autour de l'actualité archéologique et de la création artistique contemporaine.







© Philippe Fournier

### « Des nouvelles à la pelle » : une vitrine sur l'actualité archéologique

Responsable des diagnostics archéologiques préalables aux projets d'aménagements urbains sur le territoire ardéchois, les archéologues départementaux de MuséAl en savent long sur notre patrimoine. Venez découvrir toute l'année une exposition au format « mini » consacrée à leur travail et à l'actualité archéologique ardéchoise.

### « Pierres voyageuses » : l'exposition itinérante

Une exposition itinérante, intitulée « Pierres voyageuses » est mise à disposition des structures qui en font la demande. Elle évoque la riche histoire des pierres qui constituent les villages ardéchois et invite à la curiosité pour les (re)découvrir. C'est l'occasion pour les visiteurs de mesurer l'importance de la réutilisation des matériaux de construction au cours du temps.



## LES VISITES

*Mieux comprendre le contexte historique !*

### Les visites individuelles

Des outils de médiation comme des livrets-jeux pour les familles et des écrans tactiles viennent compléter la visite du musée.

Pour accompagner la découverte du site antique et réaliser les défis qui sont proposés, un kit de visite est à disposition à l'accueil du musée.

### Les visites guidées pour les groupes

Les médiatrices de MuséAl proposent d'enrichir la visite du site antique par un accompagnement éclairé. Découvrir la ville antique autrement, pour mieux la comprendre et l'imaginer.

Le voyage se poursuit dans le musée autour des collections permanentes et temporaires : témoins de la splendeur passée, les objets racontent une histoire.

*Réservation obligatoire.*

### Les visites et actions pour les publics spécifiques

#### Pour les tout-petits

MuséAl ouvre ses portes aux tout-petits et à leurs parents autour d'un moment où le temps s'arrête, pour développer le dialogue parents-enfants d'une douce façon.

#### Pour les séniors

MuséAl accorde une attention particulière aux séniors. Les médiatrices s'adaptent à leurs demandes et à leur curiosité. Les parcours peuvent être allégés, des pauses aménagées au cours de la visite, et une dimension sensorielle est proposée afin d'adapter cette expérience.

#### Pour les personnes en situation de handicap

Des manipulations au cours des visites et des ateliers sont encouragés afin de s'adapter aux besoins spécifiques de chacun. Le site archéologique a été aménagé afin de garantir son accessibilité pour tous.

## LES ATELIERS ET L'ÉDUCATION ARTISTIQUE ET CULTURELLE

*S'éveiller, être sensibilisé et pratiquer collectivement !*

Tout au long de l'année, MuséAl propose des ateliers pour petits et grands. Une culture à portée de main, où chacun peut devenir apprenti archéologue, artiste ou scientifique, mais surtout ambassadeur d'un lieu patrimonial riche.

Des moments de rencontres, alliant création et expérimentations pour découvrir une autre façon d'aimer l'histoire.

Divers projets d'éducation artistique et culturelle (EAC) sont développés par MuséAl. Ils permettent de sensibiliser les habitants aux arts et à la culture, en partenariat avec les intercommunalités ardéchoises et diverses structures culturelles, artistiques ou scientifiques du territoire.



© Veronique Popinet

## LES CONFÉRENCES

*Apprendre et comprendre  
continuellement !*

Les conférences offrent une diversité de contenus (scientifiques, artistiques, débats...) qui viennent compléter les deux expositions et les visites guidées.

Les intervenants sont des spécialistes reconnus dans leur domaine venant de toute la France. Ces conférences consistent en une rencontre conviviale entre scientifiques ou artistes et le grand public.

## LES ÉVÉNEMENTS

*S'ouvrir aux enjeux contemporains et à la création artistique !*

MuséAl est un véritable lieu culturel qui s'anime tout au long de l'année et ouvert à tous les publics.

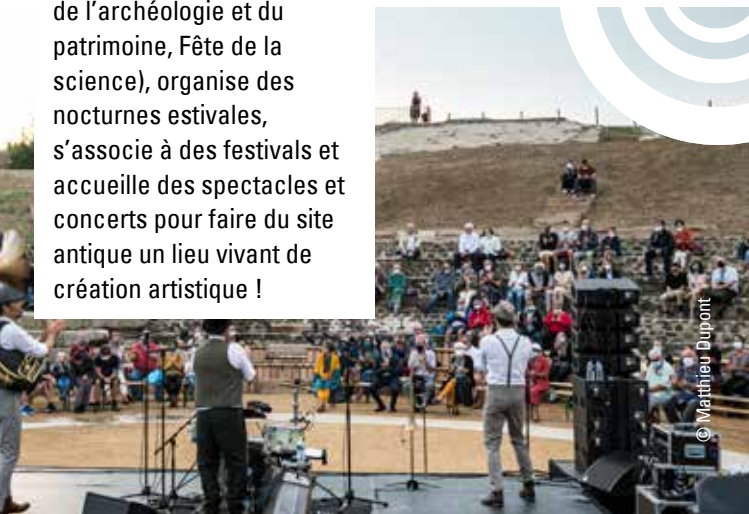
Une programmation événementielle régulière organisée en lien avec les structures culturelles du territoire permet la découverte de nombreuses créations artistiques contemporaines. C'est le cas du Festival d'Alba organisé chaque été par La Cascade (Pôle national des arts du clown et du cirque). MuséAl participe à des événements nationaux (Nuit des Musées, Journées européennes de l'archéologie et du patrimoine, Fête de la science), organise des nocturnes estivales, s'associe à des festivals et accueille des spectacles et concerts pour faire du site antique un lieu vivant de création artistique !



**LE HORS  
LES MURS**  
*Irriguer le territoire  
et aller au plus près  
des habitants !*

© Philippe Fournier

Les médiatrices et archéologues interviennent dans des établissements scolaires dans le cadre de projets pédagogiques, dans la programmation d'autres structures culturelles, comme le Village des sciences et dans des bibliothèques. Des ateliers sont également réalisés dans des structures médico-sociales.



© Matthieu Dupont



## **L'étude et la valorisation des collections**

Le Pôle archéologique départemental-MuséAl assure l'étude, la conservation et la valorisation des collections du musée, labellisé Musée de France. Il contribue à la communication des découvertes auprès des scientifiques et du grand public et participe à des programmes de recherche en lien avec l'INRAP (Institut national de recherches archéologiques préventives) et la FARPA (Fédération ardéchoise de la recherche préhistorique et archéologique).

## **La médiation**

Les archéologues départementaux ont à

cœur de transmettre leur travail et leur passion en intervenant lors de rencontres nationales et des conférences. Ils publient régulièrement des rapports scientifiques et participent à la réalisation d'outils de médiation au service des publics du territoire.

## **Le dépôt de fouilles : prendre soin des collections**

Le Pôle archéologique départemental-MuséAl est doté d'un dépôt de fouilles, dédié au stockage et à la conservation des centaines de milliers d'objets provenant des recherches menées sur le site d'Alba-la-Romaine, mais aussi sur d'autres sites archéologiques ardéchois. Ce dépôt est géré conjointement avec le Service régional de l'archéologie (ministère de la Culture/DRAC AURA) et accueille les chercheurs souhaitant étudier ces collections. Celles-ci viennent alimenter les expositions temporaires du musée et celles d'autres établissements culturels par des prêts.

## L'archéologie préventive

Depuis 2008, le Département dispose d'une habilitation délivrée par l'Etat en matière d'archéologie préventive. Elle lui permet de conduire des diagnostics avant des travaux envisagés par les collectivités et les particuliers. Dans ce cadre, les archéologues départementaux sont amenés à intervenir partout sur le territoire ardéchois mais aussi à la suite de découvertes fortuites et pour diverses expertises. Ils accompagnent de façon permanente les collectivités locales, associations patrimoniales et musées.



© Mathieu Dupont



© Nicolas Durot

**L'ARDÈCHE  
EN TRANSITION**  
*Être acteur du changement !*



Depuis 2018, le Département déploie sa démarche Ardèche en transition. L'une des thématiques transversales particulièrement concernée par la transition écologique est l'événementiel qui se retrouve au cœur des politiques départementales sportives, de jeunesse et culturelles dont l'impact environnemental doit être analysé et réduit.



## LES RÉSEAUX

### *S'enrichir mutuellement !*

MuséAl est un acteur important du territoire ardéchois. Pour que son activité rayonne et soit largement connectée, il fait partie de plusieurs réseaux professionnels.

D'un point de vue **culturel**, MuséAl agit notamment en partenariat avec le Pays d'Art et d'Histoire du Vivarais méridional, Cap sur le Rhône et Passerelles Patrimoines Ardèche qui permet d'accueillir des scolaires de toute la France pour leur faire découvrir la richesse du patrimoine ardéchois.

D'un point de vue **touristique**, MuséAl travaille de manière étroite avec l'Agence de développement touristique de l'Ardèche et fait partie du réseau Ardèche Loisirs et Patrimoine. MuséAl est par ailleurs partenaire de plusieurs offices de tourisme ardéchois et drômois. MuséAl fait notamment partie de la destination Sud Ardèche labellisée Vignobles et Découvertes, qui fédère les acteurs autour de l'œnotourisme.

D'un point de vue **professionnel**, MuséAl appartient au réseau de médiation en archéologie antique RAMantique et à l'ICOM, regroupant une diversité de musées à l'échelle internationale.

Afin de préserver au mieux le site antique, sa faune et sa flore, ses pelouses et ses vignes, MuséAl développe une démarche de transition écologique et solidaire par divers programmes :

- Une politique départementale volontariste en termes de **gestion** et de **préservation des richesses naturelles** ;
- L'**éco-pâturage** avec l'accueil de brebis et d'agneaux pour remplacer le désherbage mécanique et chimique ;
- La **charte départementale « Événementiel en transition »** : MuséAl s'engage à réduire son empreinte carbone dans l'organisation de ses événementiels.

*Plus d'infos sur : [transition-energetique.ardeche.fr](http://transition-energetique.ardeche.fr)*



## INFORMATIONS PRATIQUES

Les informations détaillées de programmation et les consignes liées au contexte du moment sont tenues à jour sur le site internet. Nous vous invitons à le consulter avant votre venue et à les respecter.

### HORAIRES ET TARIFS :

se référer au site internet et aux plaquettes de saison. Les Pass UNUM, DUO et TRES sont en vente à l'accueil du musée. Bénéficiez de tarifs avantageux sur les ateliers de MuséAl.

Le site archéologique est en accès libre et gratuit toute l'année.

### Modalités de paiement :

espèces, CB, chèques. MuséAl fait partie du réseau Pass Ardèche.

**Accessibilité :** le musée et le site archéologiques sont accessibles aux personnes à mobilité réduite. Un fauteuil roulant et des tabourets pliants légers sont disponibles sur demande à l'accueil du musée.



**Services :** Tables de pique-nique sur le site. Parking gratuit pour tous véhicules. Le musée est climatisé. Les collections sont conservées à température constante toute l'année.



### ACCES EN CAR

→ ligne 74 TER :  
Les Vans / Aubenas /  
Montélimar /  
Valence TGV  
(arrêt Alba -  
ruines romaines)

### ACCES EN VOITURE

→ Montélimar : 20 km  
→ Aubenas : 25 km  
→ Vallon-Pont-d-Arc :  
35 km  
→ Viviers : 15 km  
→ depuis autoroute  
A7, sortie Montélimar  
nord ou sud

Coordonnées GPS :  
Latitude 44.561283 /  
Longitude 4.598294

Pour plus de  
renseignements,  
rendez-vous sur :  
[museal.ardeche.fr](http://museal.ardeche.fr)

Contact  
et réservations :  
99 route de Viviers  
07400 Alba-la-Romaine  
[museal@ardeche.fr](mailto:museal@ardeche.fr)  
04 75 52 45 15