



© Ph. Clément Guérard

## Ils bâtissent un château fort

C'est en forêt de Guédelon, au coeur d'une ancienne carrière, que les ouvriers bâtissent chaque jour, sous vos yeux, un château fort du 13<sup>e</sup> siècle. Carriers, tailleurs de pierre, maçons, bûcherons, charpentiers, forgerons, tuiliers, charretiers, cordiers... transforment et valorisent la pierre, le bois, la terre présents sur le site pour vous livrer les secrets des bâtisseurs du Moyen Âge.

### Guédelon, une certaine idée de la grandeur

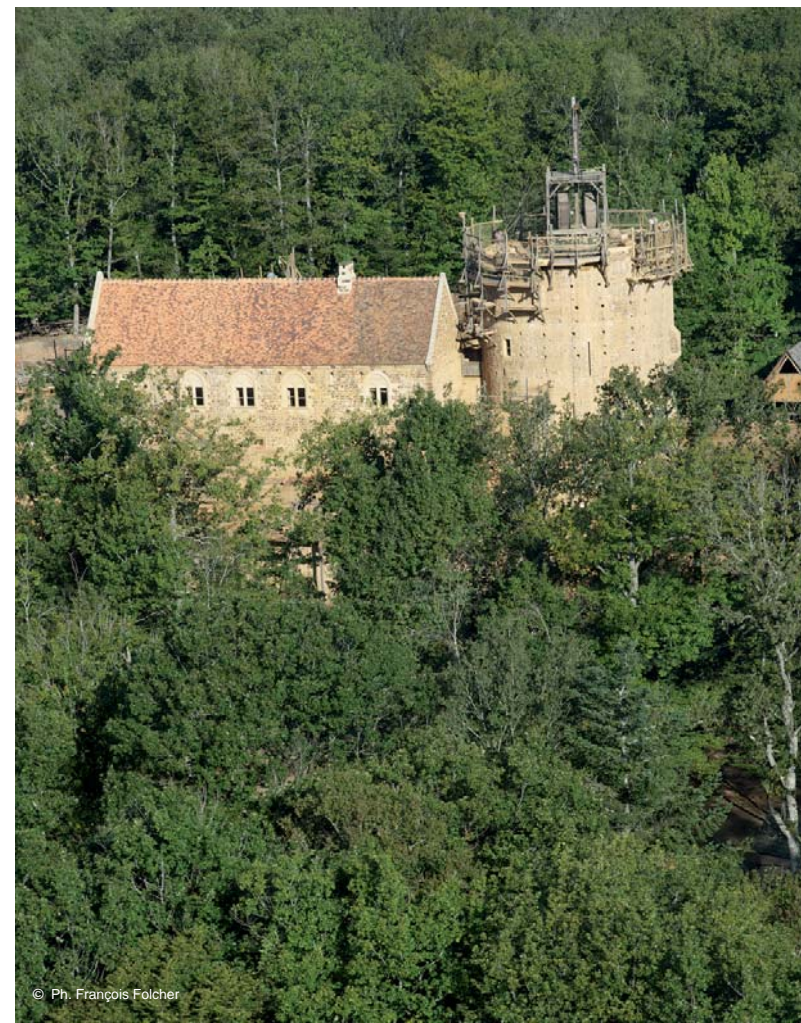
De saison en saison, les ouvriers de Guédelon relèvent ce défi hors normes. L'enceinte fortifiée, le logis et ses charpentes, la chambre et ses peintures murales, la cuisine et le cellier, les salles de tir et leurs imposantes voûtes d'ogives, une partie du chemin de ronde... ont été réalisés sous les yeux de milliers de visiteurs venus visiter ce chantier unique au monde. En 2014, les ouvriers bâtissent la chapelle au 1<sup>er</sup> étage de la tour du même nom et les charpentiers vont assembler le chemin de ronde qui va contourner cet espace sacré. Sur la tour maîtresse, les ouvriers poursuivent l'élévation du 2<sup>ème</sup> étage avec les maçonneries de la salle octogonale. Sur le logis, ils terminent le sol de la *aula* en posant les carreaux de pavement.

### Guédelon, ils font parler les murs et les pierres

Qui ne s'est jamais interrogé en visitant un monument sur les techniques de construction des bâtisseurs médiévaux ? D'où venaient les matériaux ? Comment étaient-ils acheminés ? Quels outils étaient utilisés ? Par quels procédés les bâtisseurs montaient-ils les lourdes charges ? Le chantier médiéval de Guédelon livre les nombreux secrets des bâtisseurs.

### Guédelon, venez voir, alors vous comprendrez

A l'heure où les maîtres mots sont nature et écologie, Guédelon est un espace de construction où le Moyen Âge donne de nombreuses pistes pour les constructeurs verts de demain. Guédelon est un chantier précurseur : ils vous diront tout sur les murs en torchis, l'assemblage de moellons, les murs à la chaux, la fabrication des tuiles de terre ou de bois, l'emploi des pigments naturels, le tressage des cordes de lin ou de chanvre... Par quelque créneau de réflexion qu'on l'aborde, ce chantier issu de l'histoire répond à bien des attentes de l'homme du 21<sup>ème</sup> siècle !



© Ph. François Folcher



## Ils ont rêvé de construire un château fort !

### Guédelon, ils ont conçu un projet fou

Une étude archéologique réalisée sur le château voisin de Saint-Fargeau révéla un château du Moyen Âge englouti sous les briques rouges. L'idée surgit : « Et si on bâtissait un château fort comme au Moyen Âge ? »

L'idée a jailli, il faut la concrétiser... Trouver le lieu, convaincre les administrations, obtenir les autorisations nécessaires, recruter les premiers ouvriers...

Un site naturel regorgeant des principales matières premières nécessaires à la construction : la pierre, le bois, le sable, la terre, l'eau...est trouvé en forêt de Guédelon. Ne cherchons pas plus loin le nom du chantier !

Le permis de construire est déposé en 1997 et le chantier ouvre au public en 1998.

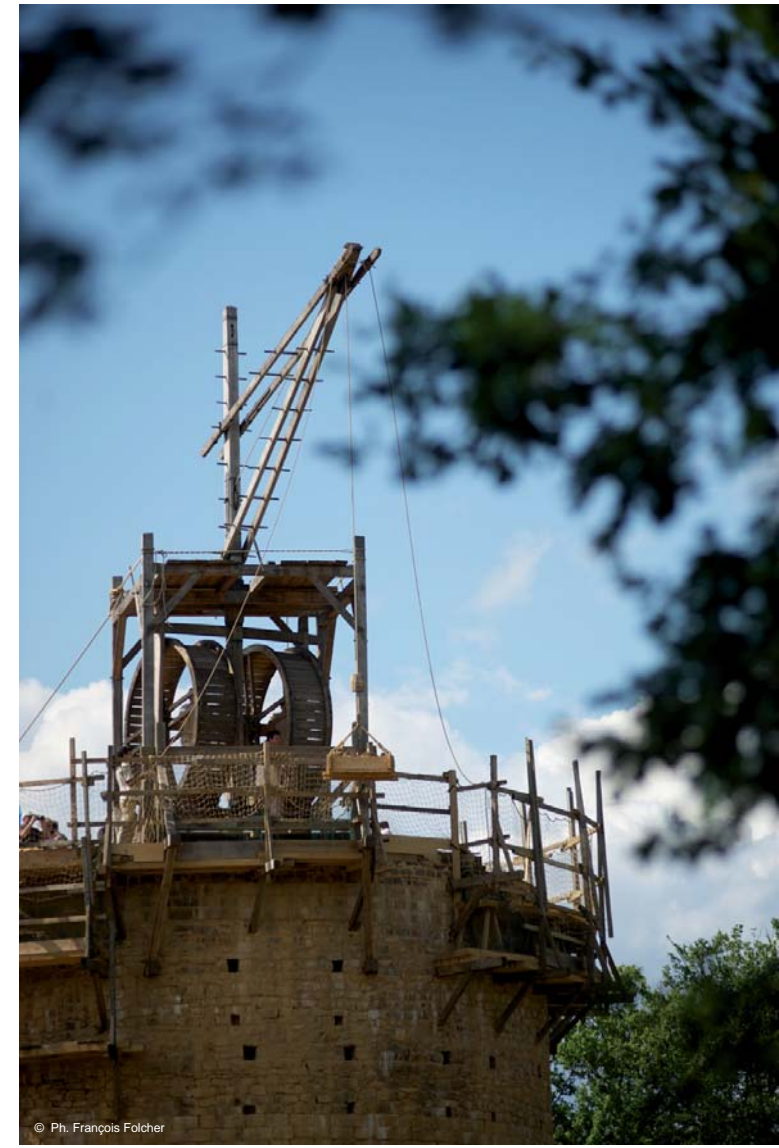
### Guédelon, ils partagent leur passion

Aujourd'hui, Guédelon compte 65 salariés dont environ 35 oeuvrent à la construction du château. Certains sont arrivés à Guédelon diplômés et qualifiés ; d'autres ont été formés " sur le tas ". En transformant et en valorisant les matières premières, les ouvriers de Guédelon redonnent vie à des savoir-faire ancestraux et redécouvrent des techniques oubliées. Sur ce chantier ouvert au public, chaque ouvrier doit à la fois maîtriser son savoir-faire et le faire partager aux visiteurs.

### Guédelon, ils apportent leur pierre à l'édifice

L'équipe des ouvriers reçoit "un coup de mains" important de ceux que l'on appelle les "bâisseurs temporaires". Ils sont à peu près 650 à venir chaque année partager cette aventure et s'initier aux techniques de construction. Amateurs de vieilles pierres, néophytes voulant se confronter à la matière ou stagiaires en formation, ils sont ainsi immergés pendant quelques jours dans les équipes d'ouvriers.

Le chantier est placé sous la conduite de Florian Renucci : le maître d'œuvre. C'est lui qui assure la mise en œuvre des ouvrages et qui veille avec les commanditaires au réalisme historique, architectural et archéologique du chantier médiéval.



### Guédelon, un chantier d'archéologie expérimentale

Il s'agit de recréer *in situ* les procédés de construction et l'organisation d'un chantier au premier tiers du 13<sup>ème</sup> siècle.

Les comptes de chantiers, les vitraux, les enluminures, les chroniques nous renseignent sur les outils et les techniques. Mais la vie d'un tel chantier est à réinventer afin de s'approcher de la réalité historique. C'est pourquoi les initiateurs et le maître d'œuvre du chantier ont mis en place une méthodologie qui consiste à interroger un certain nombre de châteaux du 13<sup>ème</sup> siècle. Ces châteaux inspectés, photographiés, mesurés sont les derniers témoins fiables qui nous livrent de précieuses informations nous évitant bien des erreurs et des repentirs.

La méthodologie nous permet de découvrir avec passion les secrets des bâtisseurs de châteaux forts. Ces châteaux témoins de l'architecture dite philippine sont entre autres Ratilly (89), la Motte-Josserand (58), Dourdan (91), Yèvre-le-Châtel (45)...

### Guédelon, un laboratoire à ciel ouvert

Le chantier tente au quotidien d'apporter à tous, initiés ou néophytes, des réponses à toutes les questions encore en suspens. Qui dit archéologie et histoire, implique sérieux et caution scientifique. Historiens et archéologues nous renseignent et suivent notre chantier. Guédelon est aussi riche d'informations pour eux : les gestes, le maniement d'outils, les techniques, l'organisation du chantier...

Le comité scientifique est composé de :

Anne Baud : archéologue et maître de conférence à Lyon 2

Jacques Moulin : architecte en chef des monuments historiques et concepteur des plans de Guédelon

Nicolas Reveyron : historien de l'art et professeur à l'université de Lyon 2

Nicolas Faucherre : archéologue, historien de l'art, spécialiste des fortifications

Christian Corvisier : historien de l'architecture

Frédéric Epaud : archéologue et chercheur au CNRS de Tours, spécialisé dans les charpentes médiévales





© Ph. Clément Guérard

# guédelon

## Ils partagent leur passion

### Guédelon, ils sont des passeurs de savoir

Contrairement aux chantiers de construction actuels, Guédelon est fortement recommandé au public. Les ouvriers ont pour mission de montrer et expliquer les savoir-faire ancestraux à un large public. L'extraction de la pierre, le montage d'une voûte, le travail de la forge, l'assemblage de charpente, la fabrication d'une tuile, l'utilisation des engins de levage... sont autant de techniques et de gestes que les visiteurs peuvent découvrir et suivre en visitant Guédelon. Les ouvriers ont pour mission d'expliquer leur travail et de faire partager leurs expériences.

### Guédelon, un livre d'histoire à ciel ouvert

Chaque année, ce sont près de 50 000 enfants qui viennent visiter Guédelon dans le cadre de sorties scolaires. Le chantier est un lieu privilégié pour aborder le Moyen Âge de façon vivante et concrète. La visite du chantier se fait de différentes façons en fonction de l'âge des enfants et du programme scolaire : parcours pédagogiques pour les enfants des écoles, visites guidées interactives pour les collégiens. Quel que soit leur âge, les enfants peuvent s'initier au métier mythique des bâtisseurs en participant à l'atelier taille de pierre ou découvrir les secrets des bâtisseurs à l'atelier de géométrie.

### Guédelon, un véritable voyage dans le temps

Ce chantier évolutif, au cœur de la forêt, dans un espace naturel préservé est à visiter sans modération. Nombre de nos visiteurs sont fidèles à l'aventure et se sentent impliqués dans le défi que s'est lancé l'équipe de Guédelon. Ils viennent de façon régulière suivre les différentes étapes de la construction. Chaque saison, Guédelon reçoit près de 300 000 visiteurs dont une part importante de visiteurs étrangers. Nos visites guidées se font en français, anglais, allemand et néerlandais.

Le chantier a rejoint en quelques années le peloton de tête des sites patrimoniaux français. Avec ses 65 salariés, rappelons que cette folle aventure se finance en totalité grâce aux entrées, à la boutique et au restaurant sur place.



© Ph. François Folcher



## Les évolutions de la construction

1997



© Ph. Guédelon

2006



© Ph. François Folcher

2012



© Ph. François Folcher

2025



© Image de synthèse : Nicolas Gasseau

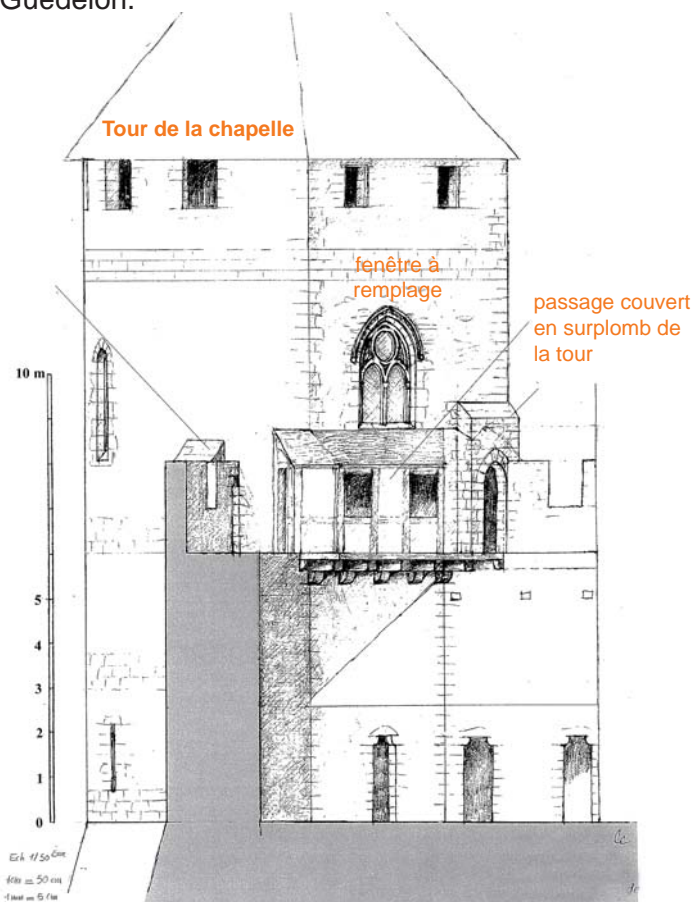
## Le programme des travaux 2014

**Sur la tour de la chapelle :** les tailleurs de pierre et les maçons vont réaliser la salle du 2<sup>ème</sup> étage : la **chapelle**. Couverte par une **voûte d'ogives en arcs brisés** et munie en façade d'une **fenêtre à remplage très ouvragée**, cette salle sera un beau défi technique pour l'ensemble des savoir-faire de Guédelon.

Les charpentiers tailleront et assembleront la **galerie** qui permet de relier le chemin de ronde du nord à l'ouest en passant devant cette salle.

**Sur le logis :** les tuiliers vont mouler et cuire les **4 000 carreaux** de pavement destinés à couvrir le sol de la **aula**. Les maçons poseront ces carreaux sur le sol en terre préparé la saison dernière.

**Sur la tour maîtresse :** ils poursuivent le **2<sup>ème</sup> étage** de cette tour avec l'élévation des murs de la **salle octogonale** et la taille et la pose de deux **fenêtres à coussièges**.



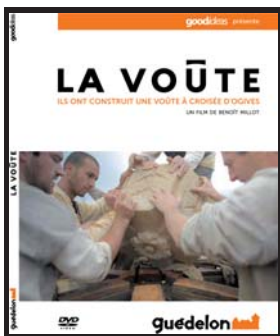


© Ph. Clément Guérard

# guédelon

## En savoir plus sur le chantier

### Le DVD : LA VOÛTE primé à Cannes



Le DVD retraçant le montage de la plus imposante des voûtes de Guédelon a reçu en octobre 2012 le **Dauphin d'Argent** au **Cannes Corporate Media & TV Awards**. Bâtie au cours des saisons 2010 et 2011, la voûte de la tour maîtresse du château de Guédelon révèle ses secrets de fabrication à travers ce document unique. Ce film nous permet de porter un autre regard sur l'architecture et de plonger, avec les oeuvriers, dans la magie de ce chantier à la fois fascinant et inspirant.

Film- documentaire de Benoît Millot. Durée : 33'00". Français - English - Deutsch 16:9 - SD DVD ZONE : AL ZONE Prix de vente : 10 €

### Guédelon dans les livres

#### *La construction des châteaux forts - Guédelon*

Cet ouvrage nous livre les nombreux secrets des bâtisseurs de châteaux forts et met en lumière les métiers de la construction au Moyen Age en se basant sur l'expérience du chantier médiéval de Guédelon. Ce livre propose un cheminement entre passé et présent, une mise en parallèle de l'état de nos connaissances actuelles (manuscrits, enluminures...) et les découvertes réalisées à Guédelon.

Auteurs : Maryline Martin et Florian Renucci ; éditions Ouest France. Egalement disponible en version anglaise.

*Le chantier de saison en saison ; Guédelon de 1997 à 2013*. Ouvrage collectif ; éditions Guédelon. Egalement disponible en version anglaise.

*Guédelon : Des hommes fous, un château fort* ; Philippe Minard ; éditions Aubanel. Egalement disponible en version anglaise.

*Guédelon, Construire aujourd'hui un château du XIIIème siècle* ; collection Patrimoine culturel ; éditions Gisserot.

*Mesurer et tracer au Moyen Âge* ; éditions Guédelon.

*Deviens incollable sur Guédelon* ; éditions Guédelon.



### www.guedelon.fr

Un site internet qui enregistre annuellement près de **700 000 passages** et **3 371 537 pages vues**.

**Deux lettres d'informations gratuites :**

Une lettre d'information pour connaître l'actualité du chantier : **Château en vue !** 18 000 abonnés.

Une lettre à vocation pédagogique pour les enseignants, les éducateurs, les animateurs... **Trop fort le château !** 9 000 abonnés.

Guédelon sur les réseaux sociaux : une page  lancée en avril 2011 qui enregistre près de 25 000 fans et en constante progression ; naissance d'un compte  en janvier 2013 qui remporte une belle adhésion.



## Les informations pratiques

### Où se trouve Guédelon ?

Le chantier se situe dans l'**Yonne**, au nord-ouest de la région **Bourgogne**, entre les villages de Saint-Sauveur-en-Puisaye et Saint-Amand-en-Puisaye. A 2 h au sud-est de Paris ; à 1h45 d'Orléans ; à 2 h de Dijon ; à 1h20 de Bourges.

Guédelon                      Route départementale 955                      89520 Treigny - FRANCE  
Tél : **03 86 45 66 66**                      Fax : 03 86 45 66 67                      [guedelon@guedelon.fr](mailto:guedelon@guedelon.fr)

### Les dates d'ouverture du chantier

Le chantier est ouvert du **17 mars** au **4 novembre 2014**.  
Horaires complets sur [www.guedelon.fr](http://www.guedelon.fr)

### Les visites à Guédelon

Visite libre ou guidée (français, anglais, allemand, néerlandais)  
Possibilité de participer à des ateliers d'initiation : taille de pierre et moulage de carreaux de pavement.  
Événementiels à Guédelon : cuissons de carreaux de pavement, animations autour de la cuisine médiévale, présentation et échange avec le maître d'oeuvre de Guédelon...  
Dates disponibles sur [www.guedelon.fr](http://www.guedelon.fr)

Pour les individuels : Prix d'entrée : **12 €**/ adulte et **10 €**/ enfant (de 5 à 17 ans)  
Achat des billets, inscriptions aux visites guidées et aux ateliers 7j/7 et 24h/24 sur : **[www.guedelon.fr](http://www.guedelon.fr)** (conseillé) ou sur place (sous réserve des places disponibles).

Service de restauration à la taverne du chantier.

### Contacts presse

Maryline MARTIN - directrice générale                      [maryline.martin@guedelon.fr](mailto:maryline.martin@guedelon.fr)  
Delphine BOURSELOT                      [delphine.bourselot@guedelon.fr](mailto:delphine.bourselot@guedelon.fr)  
Tél : 03 86 45 69 79

Pour obtenir des photos de Guédelon, merci de vous adresser à Delphine Bourselot.

