



O programa da minha região

La Réunion

9 resultados

La Réunion, La Réunion, Sainte-Marie

Médiathèque Anne Mousse

1 rue de la République
97438 Sainte-Marie
Médiathèque Anne Mousse à Sainte-Marie

Exposição

Les profondeurs du passé-Exploration Archéologique sous-marine

Cette exposition vise à partager les observations d'un certain nombre de vestiges sous-marins observés au cours de ces dernières années autour de l'île de la Réunion.

Acesso grátis

Sábado, 15 de junho de 09:00 à 17:00

Sexta-feira, 14 de junho de 10:00 à 18:00

Todos os públicos

La Réunion, La Réunion, Saint-Denis

Bibliothèque Intercommunale Alain Peters

5 Rue Du Bosquet, Saint-Denis 97490, La Réunion

<https://lecturepublique.cinor.org/iguana/www.main.cls?surl=alainpeters>

La bibliothèque Intercommunale Alain Peters est située dans le quartier du Moufia, à Saint-Denis de la Réunion. Elle propose des documents sur tous supports ainsi que des expositions, conférences, concerts au sein de ses 640m².

La bibliothèque rend hommage au musicien et poète Alain Peters (1952-1995). C'est un équipement construit et géré par la Communauté Intercommunale du Nord de la Réunion (CINOR).

Exposição

L'importance de l'archéologie

Les trois kakémons « Vous avez dit archéologie ? », « Attention patrimoine fragile » et « Le patrimoine archéologique : un bien commun à préserver » sont une adaptation à l'océan Indien par le service régional de l'archéologie de la Direction des Affaires Culturelles d'une exposition conçue par la sous-direction de l'archéologie du ministère de la Culture pour expliquer l'archéologie au grand public.

Acesso grátis

Sexta-feira, 14 de junho de 10:00 à 12:00 et de 12:00 à 18:00

Sábado, 15 de junho de 10:00 à 12:00 et de 13:00 à 17:00

Crianças, Famílias, Adultos, Todos os públicos, Estudantes

Estudantes

Primária, 2.º e 3.º ciclo, Secundário

Médiation assurée par un médiateur de l'INRAP et de la ligue de l'enseignement. En fonction de public, le médiateur aborde sur les notions fondamentales de la discipline. Des activités ludiques complémentaires peuvent être proposées.

Acessibilidade

Dificuldade motora/ utilizador de cadeira de rodas

Exposição

Archéologie des sexes

L'archéologie peut-elle observer des inégalités entre femmes et hommes ? Les rôles sociaux attribués aux unes et aux autres ont-ils varié au cours du temps ? Depuis une cinquantaine d'années, des archéologues s'emploient à recenser et interpréter des données matérielles, issues surtout de contexte funéraire, pour différencier le masculin et le féminin. Comme d'autres indices – âges, statut social, état de santé, etc – l'étude de la différenciation sexuelle est devenu essentielle à la compréhension des sociétés passées. S'il reste difficile d'apporter des réponses pour les périodes lointaines de l'histoire humaine, certaines hypothèses se confirment à l'appui des vestiges découverts : tout indique qu'une répartition sexuelle du travail et que la valorisation sociale des attributions masculines sont une réalité depuis au moins 10 000 ans.

Acesso grátis
Sexta-feira, 14 de junho de 10:00 à 12:00 et de 12:00 à 18:00
Sábado, 15 de junho de 10:00 à 12:00 et de 13:00 à 17:00
Famílias, Adultos, Todos os públicos
Estudantes
2.º e 3.º ciclo, Secundário
Acessibilidade
Dificuldade motora/ utilizador de cadeira de rodas
Accès PMR

La Réunion, La Réunion, Saint-Pierre

TAAF

www.taaf.fr
Ressources numériques

Conteúdo Digital

Découverte des modélisations 3D de sites archéologiques des terres australes françaises
Partez à la découverte des sites archéologiques des terres australes françaises à travers cette bibliothèque numérique de modélisations 3D

Acesso grátis
Todos os públicos

Conteúdo Digital

Modélisation 3D de la Vallée des Phoquiers
Modélisation de la vallée des Phoquiers sur l'île de la Possession de l'archipel Crozet, site historique daté de la première moitié du XIXème siècle

Acesso grátis
Todos os públicos

Conteúdo Digital

Visite virtuelle de la station baleinière de Port-Jeanne-d'Arc
Visite virtuelle de la station baleinière de Port-Jeanne-d'Arc à Kerguelen, seule station baleinière sur le sol français construite en 1908 et exploitée jusqu'en 1926

Acesso grátis
Todos os públicos

Conteúdo Digital

Film « Murmures dans les rugissants »
Documentaire de 52 minutes de Lauren Ransan sur le patrimoine historique et archéologique des îles subantarctiques des Terres Australes et Antarctiques Françaises

Acesso grátis
Todos os públicos

Conteúdo Digital

Film sur les fouilles archéologiques de l'île Tromelin
Documentaire de 6 min, réalisé par Lauren Ransan, lors de la 4ème campagne de fouilles archéologiques (2013) sur l'île de Tromelin

Acesso grátis
Todos os públicos

La Réunion, La Réunion, Saint-Denis

Direction des affaires culturelles

23 Rue Labourdonnais, 97400, Saint-Denis
Service déconcentré du ministère de la Culture

Conteúdo Digital

Vous avez dit BSR ? Kosa i lé ?
Le dernier né des services régionaux de l'archéologie (SRA) a publié quatre bilans scientifiques régionaux (BSR) qui couvrent 14 ans de son existence. Édités par la Direction des affaires culturelles (DAC) de La Réunion, ceux-ci sont destinés à assurer la diffusion rapide des résultats des travaux archéologiques.
Les BSR s'adressent à tous ceux qui s'intéressent à l'archéologie et présentent les notices scientifiques relatives aux opérations réalisées à La Réunion mais aussi à Mayotte et dans les TAAF.

Acesso grátis
Todos os públicos

Conteúdo Digital

Archéologie Australe
À La Réunion, le service régional de l'archéologie de la direction des affaires culturelles de La Réunion, créé en 2010, administre et coordonne la politique publique de protection, d'étude et de valorisation du patrimoine archéologique, sur l'île de La Réunion, et dans le cadre de conventions renouvelées en 2016, à Mayotte et dans les TAAF.
Depuis sa création, plus de 100 opérations archéologiques ont été conduites et, pour certaines, des bâches "grand public" ont été réalisées pour restituer rapidement les résultats. Toutes ces productions sont mises à votre disposition et sont téléchargeables.

Acesso grátis
Todos os públicos

Conteúdo Digital

AdIFI océan Indien et TAAF

Coéditée par le ministère de la culture (sous-direction de l'archéologie) et l'Institut des sciences humaines et sociales (InSHS) du CNRS, Archéologie de la France – Informations (AdIFI) est une revue numérique d'archéologie constitutive du pôle de revues Gallia. Héritière de Gallia Informations dont elle reprend le corpus et les missions, elle publie en flux continu des notices scientifiques sur toutes les opérations archéologiques menées en France métropolitaine et dans les territoires d'outre-mer, de la Préhistoire à l'époque contemporaine. Ces notices sont le fruit d'une collaboration entre le CNRS et les services déconcentrés du ministère de la Culture en régions (services régionaux de l'archéologie).

Acesso grátis
Todos os públicos

Conteúdo Digital

Archéologie dans l'océan Indien

Cette collection, à l'initiative du ministère de la Culture, est coordonnée par le musée d'archéologie nationale. Les chercheurs français y présentent le fruit de leurs recherches de manière compréhensible pour tous. Le service régional de l'archéologie (SRA) de La Réunion a travaillé pendant deux ans pour présenter les résultats des opérations des 10 premières années du SRA à La Réunion. De très nombreux contributeurs ont participé, notamment les responsables d'opération.

Au total c'est plus de 70 sites archéologiques fouillés, illustrés de plus de 600 médias, qui sont ainsi livrés au public. La collection accueille en moyenne 2 millions de visites par an garantissant la visibilité des résultats de l'archéologie de La Réunion partout dans le monde !

Acesso grátis
Todos os públicos

La Réunion, La Réunion, Le Tampon

Bibliothèque Universitaire de La Réunion, Le Tampon

120 avenue Raymond Barre

97430 Le Tampon

<https://www.univ-reunion.fr/decouvrir/a-propos/sites-et-campus-plan-d-acces/campus-du-tampon/>

Bibliothèque universitaire de l'université de La Réunion

Exposição

Archéologie des migrations

Depuis que les humains ont quitté l'Afrique pour coloniser le reste de la Terre il y a au moins 2 millions d'années, ils n'ont jamais cessé de parcourir la planète. Grâce à leurs capacités d'adaptation, ils se sont déplacés partout, à des rythmes différents, par curiosité, contrainte ou nécessité, très loin ou à proximité, par peuples ou petits groupes. Des rencontres de populations, pacifiques ou brutales, ont produit d'infinis métissages, construit et enrichi des cultures. Jour après jour, les archéologues mettent au jour les vestiges témoignant de l'histoire et de la diversité du peuplement, et ils les questionnent : Qu'est-ce qu'un territoire ? Comment définit-on un « chez nous » ? Quelle est ma culture ? Qui est « l'autre » ? Qu'est-ce qu'un peuple ?

Acesso grátis
Sábado, 15 de junho de 07:30 à 18:30
Sexta-feira, 14 de junho de 07:30 à 18:30
Todos os públicos

Acessibilidade
Dificuldade motora/ utilizador de cadeira de rodas

La Réunion, La Réunion, Sainte-Suzanne

Lycée Bel Air

2 RUE DU LYCÉE

97441 Sainte-Suzanne

Lycée Bel Air, architecture métallique.

Exposição

Des archéologues à travers l'objectif

Pour faire se rencontrer archéologie et art visuel, la DAC, le Département et l'Inrap accompagnent l'opération en confiant à deux artistes photographes professionnels, Elisa et Luca Giussani, 10 shooting sur site pour capter les diverses facettes du métier d'archéologue. Si on sent la passion, l'expertise, le savoir-faire, la patience, on perçoit aussi toutes les nuances de ce métier tant physique qu'intellectuel. Une autre manière de parler d'archéologie et, on l'espère, de susciter des vocations !

Acesso grátis
Sexta-feira, 14 de junho de 08:00 à 17:00
Estudantes
Estudantes
Secundário

Saint-Philippe, site réaménagé du Puits des Anglais

80 Route Nationale 2 Le Baril 97442 Saint-Philippe

Un village archéologique pour les JEA ! Venez rencontrer les archéologues en chair et en os !

Exposição

Des archéologues à travers l'objectif

Une exposition de la direction des affaires culturelles de La Réunion, en collaboration avec les photographes Eliza et Luca Giussani.

L'exposition Des archéologues à travers l'objectif est une expérience unique qui nous plonge au cœur du monde passionnant de l'archéologie. Elle est le fruit de la collaboration entre le Département de La Réunion, l'Institut national de recherches archéologiques préventives, la Direction des Affaires Culturelles et les talentueux photographes Eliza et Luca Giussani (www.dcvissuals.fr). Cette exposition itinérante s'inscrit dans le cadre des fouilles archéologiques préventives préalables à la transformation du musée de Villèle (Saint-Paul) en musée de l'habitation et de l'esclavage.

Vendredi : scolaires

Samedi et dimanche : tous publics

Acesso grátis

Domingo, 16 de junho de 10:00 à 16:00

Sábado, 15 de junho de 10:00 à 16:00

Sexta-feira, 14 de junho de 10:00 à 16:00

Estudantes

Exposição

Outils des archéologues

Une exposition des outils utilisés par les archéologues sera présentée. Chaque outil, adapté aux différentes étapes des diagnostics ou des fouilles et aux conditions spécifiques du terrain, sera mis en avant. Les visiteurs pourront découvrir une variété d'équipements utilisés pour creuser, nettoyer, mesurer, dessiner et photographier. Cette exposition permettra de comprendre comment chaque outil contribue au travail minutieux des archéologues.

Vendredi : scolaires

Samedi et dimanche : tous publics

Acesso grátis

Domingo, 16 de junho de 10:00 à 12:00 et de 14:00 à 16:00

Sábado, 15 de junho de 10:00 à 12:00 et de 14:00 à 16:00

Sexta-feira, 14 de junho de 10:00 à 12:00 et de 14:00 à 16:00

Todos os públicos

Oficina

Les métiers de l'archéologie

Des animations pédagogiques, conçues par l'Inrap, seront proposées pour expliquer les différents aspects du métier d'archéologue. Ces animations mettront en lumière les rôles variés des experts dans ce domaine, allant de l'archéologue responsable des fouilles au xylographe, en passant par l'archéozoologue. Elles offriront une présentation ludique et éducative des diverses spécialisations au sein de l'archéologie, permettant au public de mieux comprendre le travail de ces professionnels.

Vendredi : scolaires

Samedi et dimanche : tous publics

Personne à contacter pour l'inscription :

Jérôme Rivière : jerome.riviere@saintphilippe.re

06 93 94 7036

Acesso grátis

Domingo, 16 de junho de 10:00 à 12:00 et de 14:00 à 16:00

Sábado, 15 de junho de 10:00 à 12:00 et de 14:00 à 16:00

Sexta-feira, 14 de junho de 10:00 à 12:00 et de 14:00 à 16:00

Crianças, Estudantes

Acessibilidade

Dificuldade motora/ utilizador de cadeira de rodas

Oficina

Paléoforêt de la rivière des Galets

La mallette est un outil de référence pour la découverte de la paléoforêt de rivière des Galets. Les ateliers (film documentaire, jeu de l'OA, et jeu de carte) permettent d'aborder de manière ludique et autour d'un cas concret, les sujets de l'évolution de l'environnement, de l'étude du passé, de l'écologie et de la conduite d'une mission scientifique.

Vendredi : scolaires

Samedi et dimanche : tous publics

Personne à contacter pour l'inscription :

Jérôme Rivière : jerome.riviere@saintphilippe.re

06 93 94 7036

Acesso grátis

Domingo, 16 de junho de 10:00 à 12:00 et de 14:00 à 16:00

Sábado, 15 de junho de 10:00 à 12:00 et de 14:00 à 16:00

Sexta-feira, 14 de junho de 10:00 à 12:00 et de 14:00 à 16:00

Todos os públicos, Estudantes

Oficina

Archéomaquette

Archéomaquette est un outil de médiation ludique conçu et produit par l'Inrap pour expliquer l'archéologie préventive à un large public. Il permet d'illustrer de façon concrète les étapes d'une fouille, du projet d'aménagement à l'interprétation des données.

L'archéomaquette est un plateau matérialisant un site de fouille, composé de plaques superposées pour évoquer les étapes de l'archéologie préventive.

Vendredi : scolaires
Samedi et dimanche : tous publics
Personne à contacter pour l'inscription : Jérôme Rivière
jerome.riviere@saintphilippe.re
06 93 94 7036

Acesso grátis
Domingo, 16 de junho de 10:00 à 12:00 et de 14:00 à 16:00
Sábado, 15 de junho de 10:00 à 12:00 et de 14:00 à 16:00
Sexta-feira, 14 de junho de 10:00 à 12:00 et de 14:00 à 16:00
Todos os públicos, Estudantes

Acessibilidade
Dificuldade motora/ utilizador de cadeira de rodas

Exposição

Le puits des Anglais à Saint-Philippe. Un camp de travailleurs en périphérie de l'usine du Baril
Les JEA 2024 sont l'occasion d'inaugurer l'exposition perenne sur la fouille archéologique du Puits de Anglais. En effet, le projet de réhabilitation du site du Puits des Anglais, porté par la SPL Maraina mandatée par la mairie de Saint-Philippe, a déclenché la prescription d'une fouille sur ces parcelles situées entre le littoral et l'usine sucrière du Baril. Cette fouille a été conduite par l'Inrap en 2020. Elle a permis de mettre au jour les vestiges d'un camp de travailleurs engagés, du XIXe siècle. Cette étude archéologique sur ce type de vestige est une première à La Réunion et vient compléter des données acquises dans les Caraïbes.

Vendredi : scolaires
Samedi et dimanche : tous publics

Acesso grátis
Domingo, 16 de junho de 10:00 à 16:00
Sábado, 15 de junho de 10:00 à 16:00
Sexta-feira, 14 de junho de 10:00 à 16:00
Todos os públicos

Acessibilidade
Dificuldade motora/ utilizador de cadeira de rodas

La Réunion, La Réunion, Matosinhos

Lavra e Guifões

Museu da Memória de Matosinhos -Rua de Alfredo Cunha 58, 4450-020 Matosinhos
[www.facebook.com/ events/423783057199803](https://www.facebook.com/events/423783057199803)
Jornadas Europeias de Arqueologia em Matosinhos

Lavra, 13 de junho, 14h30
Coordenadas: 41.26098634844494, -8.72448828256773

Guifões, 15 de junho, 15h00
Coordenadas: 41.20051055118424, -8.67900135789048

Circuito de descoberta

Jornadas Europeias de Arqueologia em Matosinhos

No dia 13 de junho, a partir das 14h30, será feito um percurso tendo por tema "Lavra Romana". Esta localidade, onde também se identificou um povoado pré-histórico, com cerca de 4000 anos, é referida desde o início do século XX como o espaço onde se desenvolveu uma villa romana, com a descoberta de fragmentos de mosaicos romanos, que estaria associada a um complexo industrial de salga de peixe. Em Lavra identificou-se recentemente um cemitério com sepulturas feitas de acordo com os rituais de incineração e de inumação, datável entre os séculos I a IV.

No dia 15 de junho, a partir das 15h00, será realizada uma visita orientada à escavação arqueológica que, desde 2016, tem vindo a ser realizada no Castro do Monte Castelo, em Guifões, numa parceria entre o Município de Matosinhos e a Faculdade de Letras da Universidade do Porto. Neste local, onde se situam as origens remotas de Matosinhos e onde é possível identificar diferentes evidências materiais da vida quotidiana das populações pré-romanas e posteriormente romanizadas que por aqui habitaram na antiguidade, apresenta grandes potencialidades para o conhecimento do processo de transição cultural, que ocorreu no noroeste de Portugal há cerca de dois mil anos, quando esta região foi incorporada no Império Romano. Por toda a área do Monte, desde o topo até à base, junto ao Rio Leça, existem indícios de estruturas arqueológicas enterradas definidas por alinhamentos de alicerces de antigos muros. Na zona ribeirinha junto ao Rio Leça, perto da ponte e do moinho, poderá ter existido um pequeno fundeadouro ou porto de época romana, uma vez que este local situa-se na extremidade do antigo estuário do Rio Leça (atualmente ocupado com as docas do Porto de Leixões) onde se registam diversas evidências da chegada de mercadorias vindas de pontos longínquos do Império Romano, nomeadamente através da presença de ânforas e outros objetos fabricados em oficinas do sul de Itália, do norte de África e do Sul de Espanha. Nesta visita os arqueólogos responsáveis pelo projeto de investigação apresentarão os trabalhos já realizados neste sítio arqueológico.

Acesso grátis
Sábado, 15 de junho de 14:30 à 16:00 et de 15:00 à 16:30
Sexta-feira, 14 de junho de 14:30 à 16:00 et de 15:00 à 16:30
Crianças, Famílias, Adultos, Todos os públicos

La Réunion, La Réunion, Sainte-Suzanne

Médiathèque Aimé Césaire

2 rue de la laïcité

97441 Sainte-Suzanne

<https://lecturepublique.cinor.org/iguana/www.main.cls?url=accueil-mediathèque-aimé-césaire-sainte-s>

La médiathèque Aimé Césaire est située à Sainte-Suzanne sur l'île de la Réunion.

Ses collections vous donnent accès à plus de 58 836 livres documentaires, romans ou bd pour les adultes ou le jeune public dans un espace total de plus de 1800 m².

Le bâtiment accueille l'auditorium Daniel Honoré de 105 places avec scène et équipement scénique qui accueille régulièrement des spectacles, des conférences, des projections et d'autres animations variées.

Exposição

Des archéologues à travers l'objectif

Une exposition de la direction des affaires culturelles de La Réunion, en collaboration avec les photographes Eliza et Luca Giussani.

L'exposition Des archéologues à travers l'objectif est une expérience unique qui nous plonge au cœur du monde passionnant de l'archéologie.

Elle est le fruit de la collaboration entre le Département de La Réunion, l'Institut national de recherches archéologiques préventives, la Direction des Affaires Culturelles et les talentueux photographes Eliza et Luca Giussani (www.dcvisuals.fr). Cette exposition itinérante s'inscrit dans le cadre des fouilles archéologiques préventives préalables à la transformation du musée de Villèle (Saint-Paul) en musée de l'habitation et de l'esclavage.

Acesso grátis

Sábado, 15 de junho de 10:00 à 12:00 et de 13:00 à 18:00

Sexta-feira, 14 de junho de 10:00 à 12:00 et de 13:00 à 18:00

Todos os públicos

Acessibilidade

Dificuldade motora/ utilizador de cadeira de rodas

Exposição

Archéologie de l'esclavage colonial

L'archéologie joue désormais un rôle capital dans l'histoire de la servitude. Des rivages de l'Atlantique à ceux de l'Océan Indien, les fouilles et recherches aux Antilles, en Guyane, à la Réunion, en Afrique ou en métropole ont profondément renouvelé l'approche de l'asservissement durant la période des Temps modernes et contemporains. Depuis une trentaine d'années, les données de l'archéologie préventive collectées sur des sites de futurs aménagements se sont avérées une source sans équivalent pour étudier et documenter le système esclavagiste, qui a fait la prospérité et façonné l'identité de nombreuses sociétés modernes. Elles apportent de nouvelles informations, complémentaires des sources écrites qui émanent principalement de l'État, des marchands et des propriétaires et qui sont de ce fait lacunaires, univoques et partiales.

Pour cette archéocapsule Esclavage il existe des dossiers (repères chronologiques, activités pour les enfants et dossier pédagogique) co-construits entre Inrap – La Fondation pour la mémoire de l'esclavage et la Ligue de l'enseignement.

Acesso grátis

Sábado, 15 de junho de 10:00 à 12:00 et de 13:00 à 18:00

Sexta-feira, 14 de junho de 10:00 à 12:00 et de 13:00 à 18:00

Todos os públicos

Acessibilidade

Dificuldade motora/ utilizador de cadeira de rodas