

The program of my region

Klaipėda

4 results

Klaipėda, --None --, Skuodas

Skuodo muziejus

Šaulių g. 3, Skuodas
Praktinė– teorinė paskaita „Archainė keramika. Pažintis iš arčiau“ Skuodo muziejuje.

Workshop

Archainė keramika. Pažintis iš arčiau
Su archainės keramikos gamybos ypatumais supažindins archeologė, priešistorinės keramikos tyrinėtoja Medeina Gailiūtė-Kluodė. Susirinkusieji, pagal galimybes, įgytas žinias galės išbandyti praktiškai.

Daugiau informacijos: tel. +37062342948,
el.p. medeina.kluode@skuodomuziejus.lt

Free
Friday 14 June de 14:00 à 16:00
General public

Klaipėda, --None --, Palanga

LNDM Palangos gintaro muziejus

Vytauto g.17, Palanga
LNDM Palangos gintaro muziejus kviečia į edukacinį užsiėmimą „Juostos riša laikmečius“ ir atviras restauratorių dirbtuves.

Daugiau informacijos: Miglė Jonaitienė migle.jonaitiene@lndm.lt, Sigita Bagužaitė-Talačkienė sigita.talackiene@lndm.lt

Workshop

Edukacinis užsiėmimas „Juostos riša laikmečius“
Edukacinio užsiėmimo metu sudalyvausite mini ekskursijoje, kur susipažinsite su originaliu Užpelkių kapinyno juostos pavyzdžiu. Vėliau, edukacinėje erdvėje galėsite išbandyti juostos pynimą bei pasigaminsite unikalų suvenyrą. Užsiėmimą ves Palangos gintaro muziejaus vyr. edukatorė Giedrė Miežetienė

Free
Friday 14 June de 14:00 à 15:00
General public

Workshop

Atviros restauratorių dirbtuvės
PGM ekspozicijos salėje lankytojai išgirs apie vizualinius odos tyrimus, kuriuos atlieka restauratoriai kultūros vertybių restauravimo metu. Lankytojai sužinos apie archajinius ir šiuolaikinius odos išdirbimo metodus, galės įvertinti įvairiai išdirbtos odos pavyzdžius, sužinos apie skirtingas jos savybes, privalumus, trūkumus ir panaudojimą. Bus pasakojama apie problemas ir darbo specifiką, iššūkius, su kuriais susiduria restauratoriai ir kiti tyrėjai, analizuodami archeologinius ir istorinius odinius objektus. Norintys galės naudodamiesi mikroskopu palyginti skirtingas gyvūno odos rūšis, tarp jų – ir egzotinių gyvūnų. Galės pasijusti tikrais tyrėjais, mėgindami nustatyti neidentifikuotos odos pavyzdžius, lygindami juos su standartais. Edukaciją ves Lietuvos nacionalinio dailės muziejaus P. Gudyno restauravimo centro archeologinių radinių (odos) restauravimo ekspertas dr. Arūnas Puškorius.

Free
Saturday 15 June de 10:30 à 16:00
Friday 14 June de 10:30 à 16:00
General public

Klaipėda, --None --, Kretinga

Kretingos muziejus

Vilniaus g. 20, Kretinga
Kretingos muziejus (partneris Klaipėdos universiteto Baltijos regiono istorijos ir archeologijos institutas) kviečia į dirbtuves.

Workshop

Miniatiūrinių puodelių dirbtuvės
Miniatiūriniai puodeliai – gerai žinoma sąvoka kiekvienam archeologui, bet plačiajai visuomenei skambanti egzotiškai ir mistiškai. Renginyje atskleisime jų paslaptį kam ir koku tikslu jie buvo naudojami. O kiekvienas dirbtuvių dalyvis galės pasigaminti savąjį miniatiūrinį puodelį. Dirbtuves pradėsime su įtraukiančiais lektorių pasakojimais. Su miniatiūrinėmis įkapėmis ir jų kontekstu supažindins doc. dr. Audronė Bliujienė (KU BRIAI), o apie miniatiūrinius puodelius geležies amžiuje papasakos Perla Valančiūtė (KU BRIAI, IV kurso studentė). Išklusius teorinę dalį dirbtuvių dalyviai bus pakviesti praktiškai pritaikyti išgirstą informaciją.

Reikalinga registracija:
Eglė Rimkienė
e.rimkiene@kretingosmuziejus.lt

Free
Saturday 15 June de 11:00 à 12:00
General public

Klaipėda, --None --, Klaipėda

Mažosios Lietuvos istorijos muziejus

Pilies muziejaus šiaurinė kurtina, Priešpilio g. 2, Klaipėda
Mažosios Lietuvos istorijos muziejus kviečia į parodos atidarymą.

Exhibition

ARCHEOLOGINIŲ RADINIŲ PARODOS „PO ŠIMTS PYPKIŲ! VILNIEČIŲ PYPKĖS XVII– XIX AMŽIUOSE“ ATIDARYMAS
Parodos lankytojų dėmesio laukia molinės pypkės, kurios pateko į Vilnių iš įvairių Europos pypkių dirbtuvių nuo Nyderlandų iki Osmanų imperijos. Taip pat ir vietinės pypkės, kurias pagamino Vilniaus meistrai. Iš viso bus eksponuojama beveik 300 pypkių fragmentų. Primename – rūkymas kenkia sveikatai bei sukelia priklausomybę. Parodą pristatys rengėjai: kolegos iš Lietuvos nacionalinio muziejaus ir parodos kūrėjas dr. Atas Žvirblys. Paroda veiks iki rugpjūčio 31 d.

Free
Friday 14 June de 16:00 à 17:00
General public