



O programa da minha região

Hauts-de-France

23 resultados

Hauts-de-France, Aisne, Laon

Centre de conservation du patrimoine

Service archéologique -rue Willam -Henri Waddington 02000 Laon
archeo.aisne.com

Le service archéologique du Département de l'Aisne et son centre de conservation du patrimoine (lieu dédié à l'étude, à la conservation du matériel archéologique et outil de médiation) vous propose de découvrir l'archéologie axonnaise depuis chez vous : récit de fouilles, musée virtuel et quiz.

Oferta digital -Outros

Histoires de chantiers

Découvrez des chantiers réalisés par le service archéologique du Département de l'Aisne, comme si vous y étiez

Acesso grátis
Todos os públicos

Oferta digital -Colecções digitais

Musée virtuel

Entrez dans les collections du service archéologique du département de l'Aisne

Acesso grátis
Todos os públicos
Estudantes
2.º e 3.º ciclo

Oferta digital -Jogos

Quiz en ligne

Apprendre en s'amusant avec des quiz en ligne.

Acesso grátis
Todos os públicos

Hauts-de-France, Aisne, Montescourt-Lizerolles

Autour du feu, une officine de fours de potiers gallo-romains

<https://www.inrap.fr/archeo-memo/autour-du-feu>

Lors de l'implantation d'un lotissement à Montescourt-Lizerolles, un quartier artisanal de potiers gallo-romains du IIe-IIIe siècle a été découvert par une équipe d'archéologues de l'Inrap.

L'étude de 15 fours mis au jour sur le site soulève des questions : pourquoi les potiers ont-ils reconstruit certaines parties des fours ? pourquoi les déchets de fabrication n'ont-ils pas été rejetés en vrac mais au contraire rangés avec soin ?

Oferta digital -Outros

Invitation autour du feu

Avec cet archéo-mémo, découvrez comment fonctionnent ces fours et ce qu'ils nous apprennent sur l'activité des potiers gallo-romains.

Acesso grátis
Todos os públicos

Hauts-de-France, Nord, Fromelles

Musée de la Bataille de Fromelles

Rue de la Basse Ville 59249 Fromelles

<https://www.musee-bataille-fromelles.fr/>

Les 19 et 20 juillet 1916, la Bataille de Fromelles s'est déroulée sur 4 kilomètres de front. Les troupes britanniques et australiennes s'opposaient à trois régiments bavarois. Cette attaque provoqua la mise hors de combat de près de 8 500 hommes dont près de 1800 portés disparus. En 2009, une équipe d'archéologues met au jour les corps de 250 soldats britanniques et australiens disparus à Fromelles. Une grande campagne d'identification commence, et avec chaque nouvelle identité, c'est l'histoire d'un soldat qui remonte à la surface. Aux collections s'ajoutent des histoires individuelles de soldats. Ce musée mêle les techniques archéologiques et scientifiques, l'Histoire et le destin de soldats liés à la Bataille de Fromelles.

Exposição

Exposition permanente

Tarif réduit pour tous

4.00 €

Domingo, 21 de junho de 13:30 à 17:30

Sábado, 20 de junho de 13:30 à 17:30

Sexta-feira, 19 de junho de 13:30 à 17:30

Todos os públicos

Acessibilidade

Dificuldade motora/ utilizador de cadeira de rodas, Deficiência visual, Deficiência auditiva, Deficiência mental

Oferta digital -Outros

De la terre au musée

Découvrez au travers d'épisodes virtuels le chemin que parcourt un objet archéologique. Du moment où il est sorti de terre jusqu'à son arrivée dans les vitrines du musée : les techniques n'auront plus aucun secret pour vous.

Acesso grátis

Todos os públicos

Hauts-de-France, Nord, Famars

La ville antique de Famars, un centre urbain antique majeur au nord de la Gaule

<https://www.inrap.fr/la-ville-antique-de-fanum-martis-sous-le-technopole-de-valenciennes-nord-1228>

Depuis 20 ans, Famars fait l'objet de fouilles sur des surfaces importantes.

Les premières traces d'occupation de la ville antique de Fanum Martis datent du I^{er} s. ap. J-C. Elle se développe pendant 250 ans pour se réduire au début du IV^e s. à une fortification où siège le préfet des lètes nerviens. Dès le milieu du II^e s., sa surface couvre environ 150 ha. avec des édifices publics ou religieux. Aujourd'hui, plus de 10% de la zone occupée ont été fouillés.

Un programme de recherche est mené depuis 2011, pour connaître la densité d'occupation de l'agglomération gallo-romaine et les relations qu'elle entretient avec les campagnes voisines ou les autres agglomérations du territoire.

En partenariat avec R. Clotuche, Inrap

et F. Vrevin (modélisation) Fodere et Visum

asus64@hotmail.fr

Oferta digital -Outros

Fouille 2019-20 du projet du Technopôle Transalley

La dernière fouille de Famars a été effectuée sur 2,2 ha au cœur d'un quartier associant habitat et artisanat répartis dans des parcelles longeant de petites voies.

Acesso grátis

Todos os públicos

Oferta digital -Visitas virtuais

Le quartier antique de la Rhonelle

Depuis le début des fouilles dans le quartier de la Rhonelle en 1999, des recherches se sont poursuivies afin de préciser les activités qui y étaient menées.

Ce quartier, à proximité du temple d'Apollon et du théâtre, associe durant le III^e s. habitat et artisanat.

Acesso grátis

Todos os públicos

Oferta digital -Visitas virtuais

Le temple d'Apollon

Les quelques vestiges retrouvés aux alentours de cet édifice ont permis d'attribuer ce temple à Apollon citharède. Les représentations sur enduits peints d'un bâtiment voisin représentant les mêmes thématiques ont permis cet essai de reconstitution.

Acesso grátis

Todos os públicos

Oferta digital -Visitas virtuais

L'ancienne rivière de la Rhonelle

Durant l'Antiquité, Fanum Martis profite de sa position entre deux cours d'eaux navigables : l'Escaut et la Rhonelle servent à l'approvisionnement en marchandises et aussi à la diffusion des artefacts fabriqués sur place ou des denrées produites dans l'agglomération (céramique, céréales, ...).

Acesso grátis

Todos os públicos

Hauts-de-France, Nord, Orchies

Les belles du Nord, une découverte inattendue à Orchies

-
Avant la construction d'un immeuble dans le centre-ville d'Orchies, un diagnostic effectué en 2013 a mis en évidence les bâtiments médiévaux qu'on espérait y trouver. Mais la fouille d'une fosse d'époque moderne a occasionné la découverte d'un exceptionnel ensemble de statues des XVIe et XVIIe siècles exposé aujourd'hui au Palais des Beaux-Arts de Lille.
Que représentent ces statues ? quand et pourquoi ont-elles été enfouies ?

Oferta digital -Outros

Souvenirs d'Orchies

Retour sur les étapes de cette découverte avec l'équipe d'archéologues

Acesso grátis

Todos os públicos

Hauts-de-France, Oise, Compiègne

Musée d'art et d'archéologie Antoine Vivenel

2 bis rue Austerlitz 60200 Compiègne

www.musee-vivenel.fr

Le musée Antoine Vivenel présente le matériel issu des fouilles archéologiques locales: les fossiles provenant du site de Rivecourt ouvrent les collections à la paléontologie. La préhistoire est illustrée à travers le campement de chasseurs magdaléniens de Verberie. Une salle est consacrée au sanctuaire gaulois de Gournay -sur -Aronde, tandis qu'une autre présente en détails le site gallo -romain de Champlieu. Dans une autre partie du musée, l'Antiquité méditerranéenne est également présente à travers une exceptionnelle collection de vases grecs, des objets funéraires de l'Égypte antique ainsi que de l'Étrurie et de l'Empire romain.

Dia aberto

Venez découvrir les nouvelles salles consacrées à la paléontologie et à la préhistoire.

Le musée Antoine Vivenel est ouvert au public, uniquement en visite libre. Vous pouvez y découvrir l'espace d'archéologie régionale et notamment les deux nouvelles salles qui viennent d'être inaugurées : celle consacrée aux fossiles du site de Rivecourt et celle dédiée au campement de chasseurs de renne de Verberie daté de l'époque magdalénienne.

Conditions :

-Port du masque obligatoire

-Accès aux musées limité à 10 personnes maximum

-Respect des distances : 1 seule personne (ou 1 seul groupe familial) à la fois à l'accueil ; 2 personnes (ou 1 seul groupe familial) maximum par salle ou espace

-Pas de visite guidée, ni d'atelier pour le moment.

Acesso grátis

Domingo, 21 de junho de 10:00 à 13:00 et de 14:00 à 18:00

Sábado, 20 de junho de 10:00 à 13:00 et de 14:00 à 18:00

Crianças, Famílias, Adultos, Todos os públicos

Dia aberto

Jeu d'observation "Retour à la Préhistoire"

Partez à la recherche des intrus qui se sont glissés dans le parcours du musée.

Visite exclusivement en libre, soumise aux conditions sanitaires appliquées dans les musées de la Ville de Compiègne.

Acesso grátis

Domingo, 21 de junho de 10:00 à 13:00 et de 14:00 à 18:00

Sábado, 20 de junho de 10:00 à 13:00 et de 14:00 à 18:00

Crianças, Famílias, Adultos, Todos os públicos

Oferta digital -Vídeos e podcasts online

viéo : Champlieu, le domaine des dieux

Présentation des salles consacrées au site gallo romain de Champlieu intégrées dans le parcours de visite du musée Antoine Vivenel depuis décembre 2016.

Acesso grátis

Todos os públicos

Hauts-de-France, Oise, Senlis

Arènes de Senlis

22 place des Arènes 60300 SENLIS

<http://www.archeologie-senlis.fr/site/co/arenas.html>

Arènes de Senlis, édifice de spectacles gallo-romain du 1er siècle le mieux conservé du nord de la France, redécouvert en 1865 par la Société d'Histoire et d'Archéologie de Senlis.

Oferta digital -Vidéos e podcasts online

Conférence sur le village médiéval disparu de Malgenest (Chamant-Oise)

Arnaud Martinec, historien, nous fait découvrir le site archéologique oublié de Malgenest (Chamant-Oise), château puis ferme aujourd'hui enfoui sous la végétation de la forêt d'Halatte

Acesso grátis

Todos os públicos

Oferta digital -Vidéos e podcasts online

Conférence : la mystérieuse croix Sainte-Génisse (Mont-l'Evêque, Oise))

Une belle croix de calcaire du Moyen Âge bien cachée et au nom pour le moins intrigant se dresse le long de la vallée de la Nonette dans l'Oise. Sa (re)découverte vous est contée par Gilles Bodin, président de la Société d'Histoire et d'Archéologie de Senlis

Acesso grátis

Domingo, 21 de junho de 01:00 à 23:00

Sábado, 20 de junho de 01:00 à 23:00

Sexta-feira, 19 de junho de 01:00 à 23:00

Todos os públicos

Oferta digital -Vidéos e podcasts online

Conférence sur l'édifice antique du Bois-de-l'Evêché de Senlis (Oise)

Conférence/ diaporama filmée de Jean-Marc Popineau, docteur en histoire et archéologie, sur la découverte et les fouilles d'un édifice antique assez mystérieux aujourd'hui perdu dans la forêt d'Halatte mais qui a pu être un important site à la destination inconnue.

Acesso grátis

Todos os públicos

Dia aberto

Ouverture exceptionnelle des Arènes de Senlis

Ouverture exceptionnelle des Arènes de Senlis, édifice de spectacles gallo-romain du 1er siècle le mieux conservé du nord de la France, redécouvert en 1865 par la Société d'Histoire et d'Archéologie de Senlis. Vomitoires principaux, vomitoires secondaires, couloirs d'accès, loge d'honneur, scène, mur de podium, chapelles, carcere (cages), escaliers d'accès aux gradins, arène, sont encore visibles

Acesso grátis

Sábado, 20 de junho de 15:00 à 18:00

Todos os públicos

Hauts-de-France, Oise, Creil

Le château de Creil révélé par l'archéologie

Place François Mitterrand 60100 Creil

<https://creil.fr>

Monument historique classé, le château de Creil date du 13e siècle. Bien que souvent remanié, ce château demeure un joyau du point de vue de l'archéologie du bâti. Au 13ème siècle propriété des comtes de Clermont il devient résidence royale sous Charles V, au 14ème siècle.

Oferta digital -Visitas virtuais

Le château de Creil révélé par l'archéologie

Monument historique classé, le château de Creil date du 13e siècle. Bien que souvent remanié, ce château demeure un joyau du point de vue de l'archéologie du bâti. Les Journées européennes de l'archéologie se déroulent du 19 au 21 juin 2020. Au vu du contexte particulier de cette édition, l'équipe du service patrimoine de la Ville de Creil vous propose de découvrir les coulisses du château médiéval de Creil en vidéo. Dans cette vidéo Nicolas Bilot, archéologue, vous dévoile ses découvertes sur le château de Creil et vous emmène dans des espaces habituellement fermés au public.

Vidéo réalisée à l'occasion des « Journées européennes de l'archéologie 2020 ». En partenariat avec le Service départemental d'archéologie de l'Oise.

Acesso grátis

Adultos, Todos os públicos

Hauts-de-France, Pas-de-Calais, Dainville

Maison de l'Archéologie du Pas-de-Calais

9 rue de Whitstable

62000 Dainville

archeologie.pasdecalais.fr

Située à Dainville, la Maison de l'Archéologie du Pas-de-Calais, étudie, conserve et valorise les découvertes archéologiques départementales. Elle est ouverte au grand public et au public scolaire de septembre à juin pour des expositions, des ateliers, des cafés-archéos, etc.

Exposição

Exposition "Apporter sa pierre à l'édifice. Archéologie de l'abbaye de Mont-Saint-Eloi"

La Maison de l'Archéologie accueille gratuitement le grand public pour une visite libre de l'exposition, de 14h00 à 18h00.

Acesso grátis

Domingo, 21 de junho de 14:00 à 18:00 (Réservation obligatoire au 03-21-21-69-31)

Sábado, 20 de junho de 14:00 à 18:00 (Réservation obligatoire au 03-21-21-69-31)

Sexta-feira, 19 de junho de 14:00 à 18:00 (Réservation obligatoire au 03-21-21-69-31)

Todos os públicos

Visite libre et gratuite d'exposition archéologique.

Acessibilidade

Dificuldade motora/ utilizador de cadeira de rodas

accès PMR

Oferta digital -Visitas virtuais

Visite virtuelle de l'exposition "Apporter sa pierre à l'édifice. Archéologie de l'abbaye de Mont-Saint-Eloi"

Partez à la découverte des vestiges de l'abbaye de Mont-Saint-Eloi, en explorant depuis chez vous quelques-unes des œuvres présentées à la Maison de l'Archéologie.

Acesso grátis

Todos os públicos

Oferta digital -Vídeos e podcasts online

Reconstitutions des églises abbatiales de Mont-Saint-Eloi

Les trois églises abbatiales, romane, gothique et classique, de Mont-Saint-Eloi ont fait l'objet de recherches approfondies, qui permettent d'en proposer des reconstitutions.

Acesso grátis

Todos os públicos

Hauts-de-France, Pas-de-Calais, Théroouanne

Maison de l'Archéologie de Théroouanne

6 Place de la Morinie

62129 THEROUANNE

Il y a plus de deux siècles, la tribu gauloise des Morins gouvernait un puissant territoire dont Théroouanne (alors Teruanna) était la capitale. Christianisée par saint Omer, Théroouanne grandit, prospère et devient, au Moyen Age, un vaste diocèse jusqu'en 1553 où le territoire, devenu enclave française fit les frais de la colère de Charles Quint contre François Ier. La ville est rasée. Dès le XIXe siècle, les archéologues commencent à s'intéresser à cette ville morte, puis ressuscitée. Des entrailles de cette terre, ils extraient des milliers d'objets témoignant d'un riche passé. Ce sont 175 de ces fabuleuses trouvailles que la Maison de l'Archéologie met en scène sur quelque 250 m2. Des maquettes et des dispositifs multimédias interactifs complètent la visite.

Dia aberto

La Maison de l'Archéologie

Pendant les Journées Européennes de l'Archéologie, les médiateurs de la Maison de l'Archéologie vous accueillent de 10h à 12h et de 14h à 18h.

Acesso grátis

Domingo, 21 de junho de 10:00 à 12:00 et de 14:00 à 18:00

Sábado, 20 de junho de 10:00 à 12:00 et de 14:00 à 18:00

Sexta-feira, 19 de junho de 10:00 à 12:00 et de 14:00 à 18:00

Todos os públicos

Oferta digital -Jogos

Archéo-énigme

Vendredi 19 juin, la photo d'un objet mystère sera postée sur le Facebook de l'Agence d'Urbanisme et de Développement du Pays de Saint-Omer -Flandre intérieure. A vous de deviner quel est l'objet.

Acesso grátis

Todos os públicos

Oferta digital -Vídeos e podcasts online

Archéo-zoom: les têtes gothiques et la cathédrale disparue de Théroouanne

Le samedi 20 juin, les médiateurs de la Maison de l'Archéologie de Théroouanne vous feront découvrir les têtes gothiques et la cathédrale disparue de Théroouanne.

Acesso grátis

Todos os públicos

Oferta digital -Jogos

Tuto-archéo: Crée ton propre chantier de fouilles

Le samedi 20 juin, retrouvez sur le Facebook de l'Agence d'Urbanisme et de Développement du Pays de Saint-Omer -Flandre Intérieure, un tuto permettant de réaliser son propre chantier de fouilles entre amis ou en famille.

Acesso grátis
Todos os públicos

Oferta digital -Vídeos e podcasts online

Cuisine comme les Gallo-romains

Le samedi 20 juin, retrouvez sur le Facebook de l'Agence d'Urbanisme et de Développement du Pays de Saint-Omer -Flandre Intérieure une recette de salade de melon et de pastèque à refaire chez soi ou à retrouver sur la carte du Claire'marais, notre restaurateur partenaire.

Acesso grátis
Todos os públicos

Oferta digital -Vídeos e podcasts online

Archéo-zoom: la lettre de Charles Quint et le siège de 1553

Le dimanche 21 juin, les médiateurs de la Maison de l'Archéologie de Théroouanne vous feront découvrir la lettre de Charles Quint et le siège de 1553.

Acesso grátis
Todos os públicos

Oferta digital -Outros

L'actu-archéo

Le dimanche 21 juin, découvrez sur le Facebook de l'Agence d'Urbanisme et de Développement du Pays de Saint-Omer -Flandre intérieure les dernières découvertes réalisées par Sandrine Vistel et son équipe lors d'un chantier de fouille à Théroouanne en octobre 2019.

Acesso grátis
Todos os públicos

Oferta digital -Jogos

Tuto-archéo: le jeu de marelle

Le dimanche 21 juin, découvrez sur le Facebook de l'Agence d'Urbanisme et de Développement du Pays de Saint-Omer -Flandre intérieure un tuto pour réaliser votre jeu de marelle entre amis ou en famille.

Acesso grátis
Todos os públicos

Oferta digital -Vídeos e podcasts online

Cuisine comme au Moyen Age

Le dimanche 21 juin, découvrez sur la Facebook de l'Agence d'Urbanisme et de Développement du Pays de Saint-Omer -Flandre intérieure la recette médiévale des doigts de fée, proposée par la boulangerie Saint-Georges à Théroouanne.

Acesso grátis
Todos os públicos

Hauts-de-France, Pas-de-Calais, Roclincourt

Webdocumentaire : 700000

Inrap: 121 rue d'Alésia 75014 Paris

<https://www.700000.fr/#>

Le temps a effacé leurs traces, les archéologues les mettent au jour. Un champ récent de la recherche s'intéresse en effet à cette archéologie de la Grande Guerre. 700000 propose une expérience immersive, connectant présent des archéologues et passé des soldats.

Oferta digital -Jogos

700000

Dans 700000, l'internaute se déplace dans les paysages d'aujourd'hui, le long de l'ancienne ligne de front. Il accompagne ainsi des archéologues sur le terrain et suit leurs enquêtes sur l'identité et les modes de survie ou de mort des soldats. L'internaute se déplace sur une carte stylisée en surimpression sur les paysages. Des zones de fouille, sous forme de traces mouvantes, révèlent peu à peu cinq chantiers archéologiques autour desquels la navigation s'articule. En cliquant sur les zones, l'utilisateur déclenche un chapitre, la carte disparaît et laisse place au contenu documentaire. En compagnie des archéologues, il progresse dans ses recherches et accède progressivement aux contenus : analyses d'archéologues, d'anthropologues, de médecins légistes... Il découvre la vie quotidienne dans les tranchées, visite des galeries souterraines, fouille des sépultures. Il rencontre également un agriculteur confronté quotidiennement aux traces de la guerre. Trace après trace, des récits se construisent, des histoires individuelles font émerger la grande Histoire et le quotidien de la Grande Guerre. Durée : 70 mn Auteur réalisateur : Olivier Lassu Directeur artistique : Maxime Chillemi Production : Drôle de Trame & Narratio Films En coproduction avec : l'Inrap, Pictanovo et Universcience Avec la participation de : TV5 Monde, RMC Découverte, la Carac, le CNC, la DMPA, la mission du centenaire de la première guerre mondiale. En partenariat avec : France Inter

Acesso grátis
Todos os públicos

Hauts-de-France, Pas-de-Calais, CALAIS

Expositions

ZI des dunes, bât C3, rue des oyats 62100 CALAIS

www.grandcalais.fr

Le service Archéologie de Grand Calais vous propose de découvrir une sélection de 4 expositions réalisées entre 2012 et 2017.

Oferta digital -Outros

Expositions en ligne

Le service Archéologie de Grand Calais vous propose de découvrir une sélection de 4 expositions réalisées entre 2012 et 2017.

Acesso grátis

Domingo, 21 de junho de 08:00 à 23:59 (Expositions en ligne du vendredi 19 juin au 28 août 2020)

Sábado, 20 de junho de 08:00 à 23:59 (Expositions en ligne du vendredi 19 juin au 28 août 2020)

Sexta-feira, 19 de junho de 08:00 à 23:59 (Expositions en ligne du vendredi 19 juin au 28 août 2020)

Todos os públicos

Estudantes

Primária, 2.º e 3.º ciclo, Secundário

Acessibilidade

Dificuldade motora/ utilizador de cadeira de rodas, Deficiência auditiva, Deficiência mental

Hauts-de-France, Pas-de-Calais, Dainville

L'exposition Habata, une immersion dans le quotidien de l'âge du Bronze

Maison de l'archéologie -Rue de Whitstable -62000 Dainville

<https://www.images-archeologie.fr/>

L'expérience immersive de l'exposition Habata propose de se plonger dans le monde des habitants d'il y a 4000 ans. Comment restituer la vie quotidienne des habitants voici plusieurs millénaires ?

Cette exposition reprend les conclusions et hypothèses d'un programme de recherche des Hauts-de-France. Les archéologues se sont basés sur les informations acquises lors des fouilles régionales.

La proposition virtuelle de l'intérieur d'un habitat restitue le quotidien de nos ancêtres à partir des vestiges découverts et en imaginant ceux en matières périssables qui ont disparu (bois, tissus...).

L'exposition a vu le jour grâce au partenariat entre l'université de Lille, le département du Pas-de-Calais, l'Inrap et le soutien de la DRAC Hauts-de-France.

Exposição

Des données de terrain à l'expérience de réalité virtuelle

Découvrez les coulisses de l'immersion virtuelle proposée dans l'exposition itinérante Habata (images et commentaires).

Prochain lieu d'accueil : la maison de l'archéologie de Dainville en janvier 2021.

Acesso grátis

Todos os públicos

Hauts-de-France, Pas-de-Calais, Boulogne-sur-Mer

Musée / château comtal de Boulogne-sur-Mer

1 rue Bernet 62200 Boulogne-sur-mer

<http://musee.ville-boulogne-sur-mer.fr/>

Le musée ouvre ses portes gratuitement au public avec des modalités de visite repensées à l'occasion du contexte sanitaire. L'accès au musée se fait prioritairement sur réservation.

Visita guiada

Aux origines du château comtal

Le musée ouvre les portes sur le château, 1er objet de la collection. Dans les sous-sol du château, le rempart romain témoigne autant de l'histoire antique de la ville que de la construction du château au 13e siècle.

Samedi et dimanche à 9h45, 11h, 14h45 et 16h.

Jauge limitée, réservation conseillée, durée 45 min.

Acesso grátis

Todos os públicos

Visita guiada

La momie dorée d'Antinoé

La momie dorée du musée de Dunkerque a été découverte en 1906 par l'archéologue Albert Gayet. Baptisée "Ounnout" (la prophétesse), cette momie compte parmi les mieux conservées avec sa dorure exceptionnelle.

Depuis son arrivée à Dunkerque il y a plus d'un siècle, elle quitte pour la première fois sa ville d'adoption afin de rejoindre Boulogne-sur-Mer.

Samedi et dimanche à 10h, 11h45, 14h30 et 17h15.

Jauge limitée, réservation conseillée, durée 45 min.

Acesso grátis

Todos os públicos

Hauts-de-France, Pas-de-Calais, Boulogne-sur-Mer

Événement Facebook

Hôtel de Ville, Place Godefroy de Bouillon 62000 Boulogne-sur-Mer

<https://www.ville-boulogne-sur-mer.fr/>

Le service archéologie, en partenariat avec le Quadrant, réseau des Bibliothèques et le Musée de la Ville de Boulogne-sur-mer vous proposent, les 19, 20 et 21 juin, une programmation d'activités et de découvertes, via la page Facebook de la Ville !

Oferta digital -Outros

#Archeorama à Boulogne-sur-Mer

Retrouvez la programmation spéciale Journées Européennes de l'Archéologie avec le #Archeorama : vidéos, ressources numériques, quiz, tutoriels...

Acesso grátis

Todos os públicos

Hauts-de-France, Somme, Amiens Cedex 1

Service d'archéologie préventive d'Amiens Métropole

Hôtel de Ville -BP 2720

Créé en 2011, le Service d'Archéologie préventive d'Amiens Métropole (SAAM) multiplie les diagnostics et les fouilles archéologiques afin de mettre au jour les vestiges du territoire.

L'équipe d'archéologues travaille pour que chacun puisse s'attribuer son Histoire, s'emparer de la géographie du territoire, participer à la transmission de ce savoir et prendre part à la sauvegarde de son patrimoine.

Oferta digital -Vídeos e podcasts online

Fouille archéologique de Rivery -2016

En 2016, le service d'archéologie préventive est intervenu en amont de la construction d'un dépôt destiné aux bus d'Amiens Métropole. Trois enclos successifs témoignent de l'occupation des lieux durant la Protohistoire.

Acesso grátis

Todos os públicos

Oferta digital -Vídeos e podcasts online

Fouille de l'église Saint-Sulpice à Amiens -2020

Dans le quartier Saint-Leu se cachent les vestiges d'un hôpital construit en 1314 qui est devenu église paroissiale au XVIIe siècle. Des habitations sont venues s'installer au cœur de la nef de l'église et ses murs sont encore visibles chez certains particuliers qui ont préféré les mettre en valeur plutôt que de les recouvrir.

Acesso grátis

Todos os públicos

Oferta digital -Vídeos e podcasts online

Chantier archéologique rue Gloriette à Amiens -2019

Entre la cathédrale et la gare, la rue Gloriette renferme un passé riche d'activités humaines. Les archéologues ont mis au jour d'un ancien îlot d'habitation de l'Antiquité (plus précisément des IIe – IIIe siècles) ainsi que des silos et puits des XIIe et XIIIe siècles. La parcelle a ensuite été occupée par un hôtel particulier à partir du XVIIIe siècle.

Acesso grátis

Todos os públicos

Oferta digital -Vídeos e podcasts online

Vidéo sur la surveillance des travaux du Port d'Aval à Amiens -2019

Le service d'archéologie préventive effectue la surveillance des travaux liés au réseau de chaleur urbain d'Amiens. En avril 2019, sur le Port d'Aval à Amiens, les archéologues ont mis au jour des états de berges du fleuve Somme entre l'Antiquité (IIe-IIIe siècles) et le XVIIIe siècle, un batardeau du XVIe siècle et des tronçons de l'enceinte urbaine de la fin du Moyen Age et du début de l'Époque moderne (XVe-XVIe siècles).

Acesso grátis

Todos os públicos

Oferta digital -Vídeos e podcasts online

Fouille archéologique de l'îlot Edmond Fontaine à Amiens -2020

En amont du chantier de construction d'une extension de l'actuelle salle de spectacle «La Lune des Pirates», dans le quartier Saint-Leu, le service d'archéologie préventive d'Amiens Métropole met au jour des vestiges liés à l'habitat de l'Antiquité à nos jours, au passé industriel du quartier depuis le Moyen Âge et un bras de canal rebouché après la Seconde Guerre Mondiale.

Acesso grátis

Todos os públicos

Hauts-de-France, Somme, Amiens

Musée de Picardie

2 Rue Puvis de Chavannes 80000 Amiens

<https://www.amiens.fr/Vivre-a-Amiens/Culture-Patrimoine/Etablissements-culturels/Musee-de-Picardie>

Le Musée de Picardie est un musée des Beaux-Arts et d'archéologie. Construit à partir de 1855, à l'initiative de la Société des Antiquaires de Picardie et avec le soutien de Napoléon III, le musée d'Amiens est l'un des premiers musées construits hors de Paris. Sous les voûtes en brique du sous-sol consacré à l'archéologie, des collections très variées permettent de voyager des bords du Nil aux contrées grecques et étrusques. Premiers outils à Saint Acheul, armes et bijoux, objets de la vie quotidienne, dépôts lapidaires racontent l'histoire d'Amiens et de la Somme, de la Préhistoire à la Samarobriva antique puis aux mérovingiens.

Oferta digital -Outros

Evenement

Du 19 au 21 juin, le Musée de Picardie participe aux Journées européennes de l'archéologie sous une forme numérique ! De chez vous, vous pourrez ainsi assister à plusieurs événements dans le cadre de ces journées : visite virtuelle, diffusion d'images d'archives, rencontre avec les socleurs qui travaillent dans les salles archéologiques et de nombreux jeux !

Dès lundi 15 juin, en story, un jeu vous sera proposé et les réponses vous seront données le 21 juin sur notre feed.

On ne vous en dit pas plus !

Acesso grátis

Todos os públicos

Oferta digital -Jogos

Jeu des comparaisons

Pendant plusieurs jours, nous allons publier une photo d'un objet antique et le but du jeu est de retrouver le même objet de nos jours. Observez bien les objets antiques, réfléchissez en famille à leur usage et leur époque puis chez vous, prenez en photo l'objet d'aujourd'hui qui est le prédécesseur de l'objet ancien, publiez-le en story et identifiez-nous

pour que l'on puisse voir votre réponse ! Nous répondrons à votre identification en privé pour vous dire si vous avez trouvé la bonne réponse [émoticône clin d'oeil] Le niveau de difficulté évoluera au fil des jours : du plus évident au plus difficile ! A vous de jouer !

Mardi 16 / Mercredi 17 / Jeudi 18 / Solution dimanche 21 juin

Acesso grátis

Todos os públicos

Oferta digital -Colecções digitais

COUP D'OEIL SUR LES TRAVAUX

Pour augmenter les surfaces d'exposition et valoriser les collections archéologiques, l'aménagement du sous-sol commence en 1983. La rénovation de ces espaces a nécessité d'importants travaux, dirigés par l'architecte M. Christiaens. Occupées par huit calorifères datant de l'époque de Napoléon III, les caves du musée faisaient encore office de réserve pour des cadres, sculptures, caisses remplies de matériel archéologique, etc. A l'issue de ces travaux se révèle un entrelacs de salles et de galeries voûtées sur une superficie de 1000 m² : la capacité de présentation est ainsi multipliée par trois. La climatisation des salles est réalisée dans le même temps.

Les murs sont couverts de vitrines dans les salles basses et les salles plus petites qui sont dotées de faux plafonds, tandis que les murs de la grande galerie sont dégagés afin d'apprécier l'architecture remarquable des lieux. Les vitrines garantissent la bonne conservation des oeuvres.

Ces grands travaux se terminent en 1986.

Les salles archéologiques sont aujourd'hui divisées en deux sections : les salles consacrées au bassin méditerranéen et les collections régionales particulièrement importantes couvrant toutes les périodes.

© Thierry Rambaud / Musée de Picardie

Mercredi 17 juin

Acesso grátis

Todos os públicos

Oferta digital -Jogos

Quiz archéo

Pour ces Journées de l'Archéologie nous vous proposons des quiz pour découvrir les collections archéologiques du musée.

Vendredi 19 / Samedi 20 / Dimanche 21

Acesso grátis

Todos os públicos

Oferta digital -Outros

Musée en ligne

Du lundi 15 juin au dimanche 21 nous vous proposons une semaine de découverte des collections archéologiques sur le Facebook du Musée avec une publication par jour et plein d'activités pour tous.

Mercredi 17 juin découvrez notre cocotte spéciale collections archéologiques du Musée de Picardie.

Samedi 20 juin nous vous mettons au défi d'identifier des vases grecs comme le font les archéologues. Réponse pour clôturer ses JEA dimanche 21 juin!

Acesso grátis

Domíngo, 21 de junho de 09:00 à 23:00

Sábado, 20 de junho de 09:00 à 23:00

Todos os públicos

Jardin Archéologique de Saint-Acheul

10 rue Raymond Gourdain, 80000 Amiens

<https://www.amiens.fr/jasa>

Remontez le temps, il y a 450 000 ans au Jardin Archéologique de Saint-Acheul et découvrez la vie des plus anciens Amiénois durant la Préhistoire! C'est au début du XXe siècle, lors de l'exploitation des carrières d'argile, que des milliers de bifaces en silex furent mis au jour et donnèrent au site sa renommée internationale.

Pour ces Journées Européennes de l'Archéologie nous vous proposons de découvrir notre jardin à travers des vidéos et des activités sur notre site internet et Facebook avant de vous accueillir cet été.

Oferta digital -Outros

Au coeur du Jardin Archéologique de Saint-Acheul

Pour ces Journées Européennes de l'Archéologie nous vous proposons une découverte numérique du Jardin Archéologique de Saint-Acheul. Retrouvez tout les jours des photos, vidéos et activités sur l'archéologie et la Préhistoire grâce au Facebook "Amiens, Métropole d'art et d'histoire". Vous souhaitez venir nous rendre visite à partir du 6 juillet, direction notre nouveau site internet pour avoir toutes les informations nécessaires: [amiens.fr/jasa](https://www.amiens.fr/jasa)

Acesso grátis

Todos os públicos, Estudantes

Oferta digital -Vídeos e podcasts online

Le silex vient à vous

Cette année vous ne pouvez pas venir profiter d'une démonstration de taille de silex, ce n'est pas grave nous venons à vous! Notre tailleur de silex vous propose une petite vidéo vous présentant la réalisation d'un biface comme ceux découverts à Saint-Acheul.

Mardi 16 juin.

Acesso grátis

Todos os públicos

Oferta digital -Recursos para download

A la découverte de la Préhistoire

Durant cette période de confinement nous vous avons fait profiter de plusieurs activités à destinations des petits et grands sur notre page Facebook. Ces ressources pédagogiques sont maintenant téléchargeables sur notre site internet et utilisables en classe ou la maison! Nous enrichirons cette plateforme régulièrement pour vous permettre de préparer ou prolonger votre visite dans notre jardin.

Mercredi 17 juin.

Acesso grátis

Crianças, Famílias, Estudantes

Estudantes

Primária, 2.º e 3.º ciclo

Oferta digital -Outros

Cuisine ta galette aux noix, noisettes et miel

Nous te proposons une recette en ligne afin de cuisiner des galettes de blé aux noix et noisettes tartinées de miel comme on pouvait le faire au Néolithique et à l'Âge des Métaux.

Pour cela tu auras besoin de 2 verres de farine, de noix et noisettes, de 2 œufs et de miel. N'hésite pas à nous partager ta réalisation.

Jeudi 18 juin.

Acesso grátis

Todos os públicos

Oferta digital -Visitas virtuais

Visite express du Jardin Archéologique de Saint-Acheul

Par le biais d'une petite vidéo nous vous proposons de plonger au cœur du JASA, avec son jardin, sa coupe et sa tour d'observation! Tout cela n'est qu'un avant gout de ce qui vous attends sur le site pour cet été!

Acesso grátis

Sexta-feira, 19 de junho de 10:00 à 23:00

Todos os públicos, Estudantes

Oferta digital -Outros

Campement préhistorique virtuel

Pour ces Journées Européennes de l'Archéologie nous avons prévu le débarquement d'un campement préhistorique au cœur du jardin. En attendant qu'il puisse faire halte au Jardin Archéologique de Saint-Acheul nous vous proposons un avant gout en image des actions de nos partenaires.

Acesso grátis

Sábado, 20 de junho de 09:00 à 23:00

Todos os públicos

Oferta digital -Jogos

Fabrique des instruments de musiques préhistoriques

Profite des Journées de l'Archéologie et de la Fête de la Musique pour réaliser ton instrument de musique comme à la Préhistoire. A l'aide de notre tuto facebook utilise des coquillages pour créer des sonnailles, l'argile pour réaliser un sifflet et pars à la découverte d'un mystérieux instrument le rhombe!

Acesso grátis

Domingo, 21 de junho de 09:00 à 23:00

Crianças, Famílias, Adultos, Todos os públicos, Estudantes

Hauts-de-France, Somme, Ribemont-sur-Ancre

Centre de conservation et d'étude de Ribemont-sur-Ancre

9 place du Général de Gaulle

80800 Ribemont-sur-Ancre

[http:// www.centre-archeologie.somme.fr/](http://www.centre-archeologie.somme.fr/)

Le centre de conservation et d'étude c'est :

- > la recherche archéologique permanente
- > la préservation et la valorisation du patrimoine
- > la transmission du savoir archéologique et des connaissances scientifiques auprès de tous les publics

Oferta digital -Em directo

Des trésors archéologiques chez vous

Vous avez dans vos tiroirs : une pierre taillée, une monnaie, une vieille poterie, un vestige de la Grande Guerre... Partagez une photo ou un film de vos objets sur notre page Facebook "Centre archéologique Ribemont-sur-Ancre" ou taguez nous sur Instagram "cce_somme".

On vous livre une analyse de ces objets lors des visites live de nos collections. RDV live le 20 juin :

- > à 10h pour la période préhistorique
- > à 12h pour les périodes âge du fer et romaine
- > à 14h pour l'antiquité
- > à 16h pour les conflits récents : première et seconde guerre

Partagez avec nous dès maintenant vos trésors !

En partenariat avec le Service Régional de l'Archéologie des Hauts-de-France, et dans le respect des règles du code du patrimoine liées aux découvertes archéologiques fortuites.

Acesso grátis
Todos os públicos

Oferta digital -Vídeos e podcasts online

Vidéo d'archives -Les fouilles de Ribemont-sur-Ancre

Sur le site de Ribemont sur Ancre, site gallo-romain, des archéologues ont retrouvés des ossements humains. Parmi les hypothèses retenues, ce serait un sanctuaire où auraient été regroupées les dépouilles de guerriers. Les images factuelles du site alternent avec l'interview de Jean-Louis CADOUX, archéologue à l'université de Picardie.

Acesso grátis
Todos os públicos

Oferta digital -Visitas virtuais

Archéologie augmentée

Le site archéologique de Ribemont-sur-Ancre est découvert en 1962 par Roger Agache, pionnier de l'archéologie aérienne. Des fouilles y sont menées de 1966 à 2014 permettant de faire ressurgir 3 grandes périodes d'occupation. Cette playlist de 6 vidéos est une immersion dans ces trois grandes époques à partir de modèles 3D des bâtiments ayant existé.

Acesso grátis
Todos os públicos

Oferta digital -Vídeos e podcasts online

De l'ombre à la lumière

Le centre de conservation et d'étude a pour mission de conserver, restaurer et valoriser les collections archéologiques du département de la Somme. Découvrez le parcours de l'objet depuis le chantier de fouilles jusqu'au musée du Louvre-Lens en passant par le centre de conservation et d'étude.

Acesso grátis
Todos os públicos

Hauts-de-France, Somme, Naours

Les souterrains de Naours

Denis Giksmann, photographe. 41 rue du Môle 78550 Gressey

[https:// www.la-grange-numerique.com](https://www.la-grange-numerique.com)

Découvrez les souterrains et les graffitis des soldats sur les murs. Une visite virtuelle interactive, une vidéo et un modèle 3D vous aideront vous projeter, dans le temps et sous la terre ...

Pour en savoir plus:

[https:// www.inrap.fr/ les-souterrains-de-naours-haut-lieu-touristique-au-temps-de-la-grande-guerre-10981](https://www.inrap.fr/les-souterrains-de-naours-haut-lieu-touristique-au-temps-de-la-grande-guerre-10981)

Extrait:

"Depuis 2014, une intervention archéologique est coordonnée par Gilles Prilaux (Inrap) dans les souterrains de Naours (Somme). La découverte d'une étonnante concentration de graffitis et d'inscriptions laissées par des soldats de la Grande Guerre a réorienté les problématiques sur un quotidien et une pratique insoupçonnés à ce jour : les visites d'agrément des souterrains en temps de guerre."

Oferta digital -Visitas virtuais

Visite virtuelle des souterrains de Naours

Visite virtuelle panoramique interactive, cliquez les hotspots pour vous déplacer, si vous êtes perdus le plan est en bas.

Acesso grátis
Todos os públicos

Oferta digital -Outros

Modèle 3D d'un mur avec des graffitis

Réalisé par photomodélisation 3D.

Pensez à vous mettre en plein écran !

Acesso grátis
Todos os públicos

Oferta digital -Vídeos e podcasts online

Promenade en vidéo dans les souterrains de Naours
Suivez le guide ...

Acesso grátis
Todos os públicos

Hauts-de-France, Somme, Barleux

Archéologie du Canal Seine-Nord Europe

Inrap : 121 rue d'Alésia 75014 Paris

Le canal Seine-Nord Europe est destiné à désenclaver le bassin fluvial de la Seine en le reliant au réseau nord-européen. Grâce à lui, de grands ports maritimes comme Le Havre, Rouen, Dunkerque, Zeebrugge, Anvers et Rotterdam seront raccordés, avec tous les enjeux économiques et environnementaux qui en découleront.

En préalable à la construction du canal, sous maîtrise d'ouvrage de Voies navigables de France, l'Inrap conduit depuis 2008 l'un des plus grands chantiers archéologiques actuellement entrepris en Europe.

Oferta digital -Visitas virtuais

Atlas archéologique du Canal Seine-Nord

Acesso grátis
Todos os públicos

Oferta digital -Visitas virtuais

Visite virtuelle du diagnostic archéologique à Marquion

Cette vue 360° a été réalisée par Denis Gliksman sur le diagnostic d'opération réalisé sur le site de l'Epine, à Marquion (Pas-de-Calais)

Acesso grátis
Todos os públicos

Oferta digital -Visitas virtuais

Visite virtuelle de la villa gallo-romaine de Marquion

Cette vue 360° a été réalisée par Denis Gliksman sur le diagnostic d'opération réalisé sur le site de l'Epine, à Marquion (Pas-de-Calais)

Acesso grátis
Todos os públicos

Oferta digital -Visitas virtuais

Visite virtuelle du diagnostic archéologique d'Etricourt-Manancourt

Cette vue 360° a été réalisée par Denis Gliksman sur le diagnostic d'opération réalisé sur le site d'Etricourt-Manancourt (Somme)

Acesso grátis
Todos os públicos

Hauts-de-France, Somme, Abbeville

Musée Boucher de Perthes

24 rue Gontier-Patin

<https://www.facebook.com/MuseeBdP/>

Installé depuis 1954 dans le beffroi du XIIIe siècle classé par l'Unesco au patrimoine mondial, dans la trésorerie du XVe siècle et des bâtiments de la seconde reconstruction, le musée Boucher de Perthes présente des collections riches et variées. La section archéologique témoigne du passé de la région. Le fonds d'histoire naturelle rassemble une importante collection d'oiseaux. Enfin, un ensemble de premier plan illustre l'évolution des beaux-arts, avec comme points forts de précieuses sculptures et peintures des XVe et XVIe siècles, d'importants tableaux des XVIIe et XVIIIe siècles et des œuvres modernes de Camille Claudel et d'Alfred Manessier.

Oferta digital -Vídeos e podcasts online

Molaire de mammoth

Vidéo explicative à destination du jeune public pour découvrir la molaire de mammoth et l'histoire de cet animal préhistorique emblématique

Acesso grátis
Domingo, 21 de junho de 09:00 à 23:00
Crianças, Famílias

Oferta digital -Jogos

Quiz en story

Nous vous proposons un quiz pour découvrir qui était Jacques Boucher de Perthes.

Acesso grátis
Crianças, Famílias

Oferta digital -Outros

Trésors archéologiques d'Abbeville

Présentation de l'église Saint-Georges, redécouverte en 1958 lors des fouilles archéologiques liées à la construction du nouvel hôtel de ville.

Acesso grátis
Todos os públicos

Oferta digital -Vídeos e podcasts online

Figures animales

Présentation d'un ensemble de figures gallo-romaines en bronze issu des collections du Musée Boucher de Perthes d'Abbeville

Acesso grátis

Sábado, 20 de junho de 09:00 à 23:00

Todos os públicos

Hauts-de-France, Somme, Pont-Rémy

Le Pacte Gaulois

312 chaussée de Rouvroy, 80100 Abbeville

[https:// www.facebook.com/ lepactegaulois/](https://www.facebook.com/lepactegaulois/)

"Le Pacte Gaulois", qu'est ce que c'est ?

C'est un moyen-métrage historique, né de la rencontre entre un professionnel du cinéma passionné d'histoire, Seb Duhem, et d'une association de reconstitution archéologique mettant en scène la vie des gaulois, Les Ambiani.

Pour connaître la diffusion du film, prévue dans de nombreux festivals cinématographiques et festivités historiques et celtique, suivez notre actualité sur notre page facebook "Le Pacte Gaulois"

Oferta digital -Vídeos e podcasts online

Bande Annonce du Pacte Gaulois

Pour ces JEA, retrouvez la Bande annonce officielle du film !

Elle sera publiée dimanche à 18h

Acesso grátis

Domingo, 21 de junho de 18:00 à 18:30

Todos os públicos